

**Agrupamento de Escolas Lima-de-Faria, Cantanhede**

**CrITÉrios de AvaliaÇão**

(procedimentos de recolha de dados: avaliação para as aprendizagens e para a atribuição das classificações)

<b>Departamento: 1.º Ciclo</b>		<b>Grupo de recrutamento: 120</b>	
<b>Ciclo / Curso: 1 CEB</b>	<b>Disciplina: Inglês</b>		<b>Ano de escolaridade: 3.º</b>

<b>Domínios</b> (a identificar de acordo com as AE)	<b>Descritores específicos da disciplina em articulação com o Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória</b> (os descritores são aplicáveis aos vários processos, produtos e instrumentos de avaliação, incluindo os a utilizar em atividades de integração curricular/DAC)			
	<b>Muito Bom</b> (de 90% a 100%)	<b>Bom</b> (de 70% a 89%)	<b>Suficiente</b> (de 50% a 69%)	<b>Insuficiente</b> (de 0% a 49%)
<b>Competência Comunicativa:</b>  Compreensão Oral	<b>Muito bom desempenho relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio:</b> - Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; - Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; - Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; - Reconhecer o alfabeto em Inglês; acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.	<b>Bom desempenho relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio</b> (...)	<b>Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio</b> (...)	<b>Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio</b> (...)
Compreensão Escrita	<b>Muito bom desempenho relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio:</b> - Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; - Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido; - Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês; - Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes; - Desenvolver a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática.			

Interação oral e escrita	<p><b>Muito bom desempenho relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio:</b></p> <p><u>Interação oral</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais;</li> <li>- Interagir com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.</li> </ul> <p><u>Interação escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Preencher um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) muito simples com informação pessoal;</li> <li>- Responder a um <i>email</i>, <i>chat</i> ou mensagem de forma muito simples.</li> </ul>			
Produção oral e escrita	<p><b>Muito bom desempenho relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio:</b></p> <p><u>Produção oral</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicar informação pessoal elementar; expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente.</li> </ul> <p><u>Produção escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens;</li> <li>- Ordenar palavras para escrever frases;</li> <li>- Preencher espaços em frases simples, com palavras dadas;</li> <li>- Copiar e escrever palavras aprendidas;</li> <li>- Escrever os numerais aprendidos.</li> </ul>			
Competência Intercultural	<p><b>Muito bom desempenho relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio:</b></p> <p><u>Reconhecer realidades interculturais distintas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio;</li> <li>- Reconhecer características elementares da cultura anglo-saxónica.</li> </ul>			
Competência Estratégica  (Comportamentos e interações observáveis)	<p><b>Muito bom desempenho relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cumprir instruções e tarefas que lhe são destinadas.</li> <li>- Gerir o seu espaço pessoal sem interferir no espaço dos outros.</li> <li>- Autorregular o seu comportamento, adequando-o às várias situações de interação em aula e dos espaços da escola de acordo com as regras estabelecidas.</li> <li>- Ouvir, pedir esclarecimentos quando necessário de forma cordial, dialogar tendo em conta as intervenções dos colegas, negociar e procurar gerar consensos.</li> <li>- Valorizar as diferentes perspetivas em debate e procurar solucionar desacordos de</li> </ul>			

	<p>forma pacífica, revelando respeito pelo outro.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser persistente na realização das tarefas e procurar ativamente soluções para os problemas que encontrar.</li> <li>- Cumprir as tarefas que lhe foram atribuídas e contribuir com valor para os resultados alcançados pelo grupo restrito, grupo turma ou grupos interturmas.</li> <li>- Solicitar o apoio dos professores quando necessário.</li> <li>- Analisar e discutir ideias e processos.</li> <li>- Apresentar argumentos para sustentar ou recusar posições.</li> <li>- Identificar dificuldades e valorizar a cooperação como forma de as superar.</li> <li>- Procurar ativamente melhorar a sua ação.</li> <li>- Manifestar uma crescente autonomia na realização das tarefas.</li> <li>- Manter o material escolar organizado.</li> </ul>			
<p><b>Procedimentos, produtos e instrumentos de recolha de dados para a avaliação</b></p>	<p><b>Procedimentos</b> – Interação em sala de aula (professor/aluno, aluno/aluno); exploração de diferentes recursos digitais e não digitais; realização de trabalhos de pares e em grupo; realização de questionários interativos (kahoot, Quizziz, Wordwall, Plickers, etc.); resolução de tarefas de avaliação formativa e sumativa.</p> <p><b>Produtos</b> – Apresentações orais; intervenções orais; dramatizações; portfólio dos trabalhos escritos realizados.</p> <p><b>Instrumentos</b> - Grelhas de registos; fichas de trabalho; testes em diferentes suportes, digitais e não digitais.</p>			
<p><b>Algoritmo de ponderação para balanço sumativo global, traduzido numa classificação final</b></p>	<p><b>Ponderação</b>  Escrita – 40% (testes – 20%, trabalhos – 20%)  Oralidade – 30% (testes de “listening” – 10%, apresentações orais – 10%, interações orais – 10%)  Relacionamento interpessoal/desenvolvimento pessoal/autonomia – 30%.</p> <p><b>Classificação Final do Período</b>  <math>0,2 \times \text{média dos testes} + 0,2 \times \text{médias dos trabalhos} + 0,1 \times \text{média dos testes de “listening”} + 0,1 \times \text{apresentação oral} + 0,1 \times \text{interações orais} + 0,3 \times \text{relacionamento interpessoal/desenvolvimento pessoal/autonomia}</math></p> <p><b>Ponderação por períodos:</b>  - No segundo período far-se-á primeiro a avaliação do desempenho do aluno ao longo do período e depois uma ponderação entre os dois períodos, com um peso relativo de 40% para o primeiro período e 60% para o segundo período.  - No terceiro período far-se-á primeiro uma avaliação do desempenho ao longo do terceiro período e depois uma ponderação entre a nota obtida e a classificação atribuída no segundo período, com um peso relativo de 60% para esta última classificação e 40% para a nota obtida no terceiro período.</p>			