

**Agrupamento de Escolas Lima-de-Faria, Cantanhede**

**Departamento: Expressões**

**Grupo de recrutamento: Educação Física (620)**

**Ciclo / Curso: 3.º ciclo**

**Disciplina: Educação Física**

**Ano de escolaridade: 9.º ano**

Domínios (a identificar de acordo com as AE)	Descritores específicos da disciplina em articulação com o Perfil do Aluno (os descritores são aplicáveis aos vários produtos e instrumentos de avaliação, incluindo os a utilizar em atividades de integração curricular)				
	Muito Bom 5	Nível Intermediário	Suficiente 3	Nível Intermediário	Muito insuficiente 1
<b>Área da Aptidão Física</b>	-Desenvolve muito bem capacidades motoras evidenciando grande aptidão muscular e aptidão aeróbia para a sua idade e sexo, de acordo com a realidade diagnosticada no Agrupamento. - Procura com grande empenho elevar os seus níveis de aptidão física.		-Desenvolve satisfatoriamente capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, para a sua idade e sexo, de acordo com a realidade diagnosticada no Agrupamento. - Procura elevar os seus níveis de aptidão física.		-Não desenvolve satisfatoriamente capacidades motoras, não evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia para a sua idade e sexo, de acordo com a realidade diagnosticada no Agrupamento. - Não procura elevar os seus níveis de aptidão física.
<b>Área das Atividades Físicas</b>	-Desenvolve muito bem as competências essenciais, de nível introdução em 5 matérias e nível elementar em 1 matéria, de diferentes subáreas: Jogos Desportivos Coletivos (JDC), Ginástica, Atletismo, Atividades Rítmicas Expressivas (ARE), Patinagem, Raquetes e Outras. _Subárea JDC (2 matérias): Coopera muito bem com os companheiros para o alcance do objetivo de jogo, realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções (defesa e ataque); _Subárea Ginástica (1 matéria): Compõe, realiza e analisa muito bem em Ginástica as destrezas elementares em esquemas individuais e/ou grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação. _Subárea/matéria Atletismo: Realiza e analisa muito bem, no Atletismo, saltos, corridas e lançamentos, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento. _Subárea ARE (1 matéria): Aprecia, compõe e realiza muito bem sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e/ou grupo. _Subárea Outras (1 matéria): Realiza muito bem as ações técnicas e/ou táticas		-Desenvolve satisfatoriamente as competências essenciais, de nível introdução em 5 matérias e nível elementar em 1 matéria, de diferentes subáreas: JDC, Ginástica, Atletismo, ARE, Patinagem, Raquetes e Outras. _Subárea JDC (2 matérias): Coopera satisfatoriamente com os companheiros para o alcance do objetivo de jogo, realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções (defesa e ataque); _Subárea Ginástica (1 matéria): Compõe, realiza e analisa satisfatoriamente em Ginástica as destrezas elementares em esquemas individuais e/ou grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação. _Subárea/matéria Atletismo: Realiza e analisa satisfatoriamente, no Atletismo, saltos, corridas e lançamentos, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento. _Subárea ARE (1 matéria): Aprecia, compõe e realiza satisfatoriamente sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e/ou grupo. _Subárea Outras (1 matéria): Realiza satisfatoriamente as ações técnicas e/ou táticas elementares na subárea, outras.		-Não desenvolve as competências essenciais, de nível introdução em 5 matérias e nível elementar em 1 matéria, de diferentes subáreas: JDC, Ginástica, Atletismo, ARE, Patinagem, Raquetes e Outras. _Subárea JDC (2 matérias): Não coopera com os companheiros para o alcance do objetivo de jogo, não realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções (defesa e ataque); _Subárea Ginástica (1 matéria): Não compõe, não realiza e nem analisa em Ginástica as destrezas elementares em esquemas individuais e/ou grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação. _Subárea/matéria Atletismo: Não realiza nem analisa no Atletismo, saltos, corridas e lançamentos, não cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento. _Subárea ARE (1 matéria): Não aprecia, não compõe e nem realiza sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e/ou grupo. _Subárea Outras (1 matéria): Não realiza as ações técnicas e/ou táticas elementares na subárea, outras.

<p><b>Área dos Conhecimentos</b></p>	<p>elementares na subárea, outras.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conhece muito bem os processos de elevação e manutenção da aptidão física e a interpretação e participação nas estruturas e fenómenos sociais no seio dos quais se realizam as atividades físicas.</li> <li>-Interpreta muito bem a dimensão sociocultural e os valores dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos.</li> <li>-Compreende e aplica muito bem, como praticante e/ou árbitro, os regulamentos específicos de cada modalidade.</li> <li>-Compreende e aplica muito bem, em articulação com outras disciplinas, os conhecimentos lecionados transversalmente.</li> <li>-Compreende e cumpre sempre com as regras da sala de aula (assiduidade, pontualidade, material, ...).</li> <li>- Compreende e aplica muito bem, em articulação com outras disciplinas, os conhecimentos lecionados transversalmente, obtidos oralmente ou por escrito, em diversos suportes multimodais, nomeadamente digitais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conhece satisfatoriamente os processos de elevação e manutenção da aptidão física e a interpretação e participação nas estruturas e fenómenos sociais no seio dos quais se realizam as atividades físicas.</li> <li>-Interpreta satisfatoriamente a dimensão sociocultural e os valores dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos.</li> <li>-Compreende e aplica satisfatoriamente, como praticante e/ou árbitro, os regulamentos específicos de cada modalidade.</li> <li>-Compreende e aplica satisfatoriamente, em articulação com outras disciplinas, os conhecimentos lecionados transversalmente.</li> <li>-Compreende e cumpre algumas vezes com as regras da sala de aula (assiduidade, pontualidade, material, ...).</li> <li>- Compreende e aplica satisfatoriamente, em articulação com outras disciplinas, os conhecimentos lecionados transversalmente, obtidos oralmente ou por escrito, em diversos suportes multimodais, nomeadamente digitais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Não conhece os processos de elevação e manutenção da aptidão física e a interpretação e participação nas estruturas e fenómenos sociais no seio dos quais se realizam as atividades físicas.</li> <li>-Não interpreta a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos.</li> <li>-Não compreende nem aplica como praticante e/ou árbitro, os regulamentos específicos de cada modalidade.</li> <li>-Não compreende nem aplica, em articulação com outras disciplinas, os conhecimentos lecionados transversalmente.</li> <li>-Não compreende nem cumpre com as regras da sala de aula (assiduidade, pontualidade, material, ...).</li> <li>- Não compreende e nem aplica, em articulação com outras disciplinas, os conhecimentos lecionados transversalmente, obtidos oralmente ou por escrito, em diversos suportes multimodais, nomeadamente digitais.</li> </ul>
<p><b>Procedimentos, produtos e instrumentos de recolha de dados para avaliação</b></p>	<p>Procedimentos - Ações, Testes de aptidão física e/ou; Exercícios critério e/ou; Situação de jogo/sequências e/ou; Relatórios de aula e/ou; Trabalhos de pesquisa e/ ou; Questionamento e/ ou; Observação direta com anotação em grelhas de registo (Fichas de observação).          Produtos - Execução física, relatório de aula ou outros... (recurso a tecnologias digitais), quando aplicável,</p> <p>Instrumentos - grelhas de registo de observação direta, grelhas de análise dos produtos, fichas, com recurso a utilização útil de tecnologias digitais,</p> <p><b>Nota:</b> Instrumentos de avaliação possíveis de utilizar de acordo com a situação de aula / aluno, tanto no regime presencial, não presencial ou misto, com o auxílio, sempre que possível, dos recursos digitais.</p>		
<p><b>Algoritmo de ponderação para balanço sumativo global</b></p>	<p><b>Fatores de ponderação:</b>  <b>Aptidão física= 30%    Atividade Física= 40%    Conhecimentos= 30%    Distribuição por período:    NP = ApF+AF+C</b></p> <p><b>1.ºP = NP</b> (sendo AF a média de todas as matérias lecionadas no primeiro período e ApF a média de todos os testes de Aptidão Física avaliados no primeiro período)  <b>2.ºP = NP</b> (sendo AF a média de todas as matérias lecionadas nos dois períodos e ApF a média de todos os testes de Aptidão Física reavaliados nos dois períodos)  <b>3.ºP = NP</b> (sendo AF as 6 melhores classificações de todas as matérias lecionadas nos três períodos, das subáreas definidas nas Aprendizagens Essenciais e anexo 4, a ApF a média de todos os testes de Aptidão Física reavaliados no terceiro período)          NP corresponde à avaliação de cada período letivo em causa, num processo de avaliação contínua.          ApF corresponde à avaliação do domínio Área da Aptidão Física.          AF corresponde à avaliação do domínio Área da Atividade Física.          C corresponde à avaliação do domínio Área dos Conhecimentos. C corresponde à avaliação do domínio Área dos Conhecimentos.</p> <p><b>NOTA: Atestado Médico _ Os aluno com atestado médico, serão avaliados nas componentes teóricas das matérias.</b></p>		