

Agrupamento de Escolas Lima-de-Faria, Cantanhede

Avaliação para as e das aprendizagens

Procedimentos de recolha de informação para avaliação e para a atribuição das classificações

Departamento: Línguas	Grupo de recrutamento: 300
Ciclo/ Curso: 2.º, 3.º ciclo e secundário	Disciplina: Português Língua Não Materna Nível: A1
Ano de escolaridade	

Critérios e domínios de avaliação	Descritores específicos da disciplina em articulação com o <i>Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória</i> (os descritores são aplicáveis aos vários processos, produtos e instrumentos de avaliação, incluindo os a utilizar em atividades de integração curricular/DAC)				
	Consolidado	NI	Em desenvolvimento	NI	Emergente
Oralidade Compreensão	<ul style="list-style-type: none"> Reconhece palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado. Identifica tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente. Retém linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/ vídeo. 		<ul style="list-style-type: none"> Reconhece algumas palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado. Identifica alguns tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente. Retém algumas linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/ vídeo. 		<ul style="list-style-type: none"> Não reconhece palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado. Não identifica tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente. Não retém linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/ vídeo.
Oralidade Produção	<ul style="list-style-type: none"> Explicita unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas. Adequa o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa. 		<ul style="list-style-type: none"> Explicita algumas unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas. Adequa, com algumas falhas, o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa. 		<ul style="list-style-type: none"> Explicita poucas unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas. Não adequa o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa.
Oralidade Interação oral	<ul style="list-style-type: none"> Faz perguntas. Formula respostas breves a questões orais. Formula um convite. Aceita um convite. 		<ul style="list-style-type: none"> Faz algumas perguntas. Formula algumas respostas breves a questões orais. Formula um convite com alguma dificuldade. Aceita um convite com alguma dificuldade. 		<ul style="list-style-type: none"> Não faz perguntas. Não formula respostas breves a questões orais. Não formula um convite. Não aceita um convite.



	<ul style="list-style-type: none"> • Recusa um convite. • Pede ajuda. • Oferece ajuda. • Aceita ajuda. • Recusa ajuda. • Produz enunciados orais breves com o objetivo. de se apresentar/apresentar outros. • Cumprimenta. • Despede-se. • Agradece. • Reage a um agradecimento. • Pede desculpa. • Aceita desculpas. • Felicita. • Pede autorização. • Manifesta incompreensão. • Descreve objetos e pessoas. 		<ul style="list-style-type: none"> • Recusa um convite com alguma dificuldade. • Pede ajuda com alguma dificuldade. • Oferece ajuda com alguma dificuldade. • Aceita ajuda com alguma dificuldade. • Recusa ajuda com alguma dificuldade. • Produz enunciados orais breves com o objetivo. de se apresentar/apresentar outros com alguma dificuldade. • Cumprimenta com alguma dificuldade. • Despede-se com alguma dificuldade. • Agradece com alguma dificuldade. • Reage a um agradecimento com alguma dificuldade. • Pede desculpa com alguma dificuldade. • Aceita desculpas com alguma dificuldade. • Felicita com alguma dificuldade. • Pede autorização com alguma dificuldade. • Manifesta incompreensão com alguma dificuldade. • Descreve objetos e pessoas com alguma dificuldade. 		<ul style="list-style-type: none"> • Não recusa um convite. • Não pede ajuda. • Não oferece ajuda. • Não aceita ajuda. • Não recusa ajuda. • Não produz enunciados orais breves com o objetivo. de se apresentar/apresentar outros. • Não cumprimenta. • Não se despede. • Não agradece. • Não reage a um agradecimento. • Não pede desculpa. • Não aceita desculpas. • Não felicita. • Não pede autorização. • Não manifesta incompreensão. • Não descreve objetos e pessoas.
Leitura	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica elementos icónicos, textuais e paratextuais, disponibilizados em diferentes suportes. • Identifica palavras-chave e infere o seu significado. 		<ul style="list-style-type: none"> • Identifica, com alguma dificuldade, elementos icónicos, textuais e paratextuais, disponibilizados em diferentes suportes. • Identifica, com alguma dificuldade, 		<ul style="list-style-type: none"> • Identifica, com muita dificuldade, elementos icónicos, textuais e paratextuais, disponibilizados em diferentes suportes. • Não identifica palavras-chave e infere o

	<ul style="list-style-type: none"> ● Extrai informação de textos multimodais adequados ao contexto de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente. ● Atribui significados a palavras e expressões a partir do contexto. ● Reconhece analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem. ● Identifica a função dos conectores de adição e de ordenação. ● Recorre a dicionários elementares da língua portuguesa, em suporte de papel ou online. ● Reconhece a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...). ● Constrói esquemas a partir de textos breves, com eventual recurso a meios digitais. ● Compreende vocabulário científico de uso corrente. ● Identifica a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...). 		<p>palavras-chave e infere o seu significado.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Extrai, com alguma dificuldade, informação de textos multimodais adequados ao contexto de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente. ● Atribui, com alguma dificuldade, significados a palavras e expressões a partir do contexto. ● Reconhece, com alguma dificuldade, analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem. ● Identifica, com alguma dificuldade, a função dos conectores de adição e de ordenação. ● Recorre, com alguma dificuldade, a dicionários elementares da língua portuguesa, em suporte de papel ou online. ● Reconhece, com algumas falhas, a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...). ● Constrói, com algumas falhas, esquemas a partir de textos breves, com eventual recurso a meios digitais. ● Compreende, com alguma dificuldade, vocabulário científico de uso corrente. ● Identifica, com alguma dificuldade, a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, 		<p>seu significado.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Extrai, com muita dificuldade, informação de textos multimodais adequados ao contexto de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente. ● Atribui, com muita dificuldade, significados a palavras e expressões a partir do contexto. ● Não reconhece analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem. ● Não identifica a função dos conectores de adição e de ordenação. ● Não recorre eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa, em suporte de papel ou online. ● Não reconhece a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação. ● Constrói, com muitas falhas, esquemas a partir de textos breves, com eventual recurso a meios digitais ● Não compreende vocabulário científico de uso corrente. ● Identifica, com muita dificuldade, a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos .
--	--	--	---	--	--

			indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...).	
Escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem, com eventual recurso a meios digitais. • Planifica, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar. • Aplica as regras básicas de acentuação. • Domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação. • Constrói frases utilizando termos-chave recém-adquiridos. • Reescreve encadeamentos frásicos a partir de modelos dados, com eventual utilização de plataformas digitais. 		<ul style="list-style-type: none"> • Escreve, com alguma dificuldade, textos adequados ao contexto específico de aprendizagem, com eventual recurso a meios digitais. • Planifica, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar, com alguma dificuldade. • Aplica as regras básicas de acentuação, com alguma dificuldade. • Domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação, com alguma dificuldade. • Constrói, com algumas falhas, frases utilizando termos-chave recém-adquiridos. • Reescreve, com algumas falhas, encadeamentos frásicos a partir de modelos dados, com eventual utilização de plataformas digitais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Não escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem, com eventual recurso a meios digitais. • Planifica, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar, com muita dificuldade. • Não aplica as regras básicas de acentuação. • Não domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação. • Constrói, com muitas falhas, frases utilizando termos-chave recém-adquiridos. • Reescreve, com muitas falhas, encadeamentos frásicos a partir de modelos dados, com eventual utilização de plataformas digitais.
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza diferentes classes de palavras: nome, determinante, artigo, adjetivo qualificativo, pronomes pessoais (formas tónicas e átonas), pronomes interrogativos, determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos, quantificadores, numerais, advérbios e locuções adverbiais de uso frequente. • Domina aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência. • Reconhece e estrutura unidades sintáticas. • Reconhece frases simples. • Aplica concordâncias básicas. 		<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza, com alguma dificuldade, diferentes classes de palavras: nome, determinante, artigo, adjetivo qualificativo, pronomes pessoais (formas tónicas e átonas), pronomes interrogativos, determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos, quantificadores, numerais, advérbios e locuções adverbiais de uso frequente. • Domina alguns dos aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência. • Reconhece e estrutura, com algumas falhas, unidades sintáticas. • Reconhece, com alguma dificuldade, frases simples. • Aplica, com algumas falhas, concordâncias 	<ul style="list-style-type: none"> • Não utiliza diferentes classes de palavras: nome, determinante, artigo, adjetivo qualificativo, pronomes pessoais (formas tónicas e átonas), pronomes interrogativos, determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos, quantificadores, numerais, advérbios e locuções adverbiais de uso frequente. • Não domina aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência. • Reconhece e estrutura, com muitas falhas, unidades sintáticas. • Não reconhece frases simples. • Não aplica concordâncias básicas.

	<ul style="list-style-type: none"> • Constrói frases afirmativas e negativas. • Usa palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado. 		<p>básicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Constrói, com algumas falhas, frases afirmativas e negativas. • Usa, com algumas falhas, palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado. 		<ul style="list-style-type: none"> • Constrói, com muitas falhas, frases afirmativas e negativas. • Não usa palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.
Interação cultural	<ul style="list-style-type: none"> • Integra no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização. • Entende, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa. 		<ul style="list-style-type: none"> • Integra no seu discurso alguns elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização. • Entende, com alguma dificuldade, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa. 		<ul style="list-style-type: none"> • Não integra no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização. • Não entende a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.
Procedimentos de recolha de informação	<p>Procedimentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Os processos de recolha de informação para avaliação e para atribuição de classificações (produtos e instrumentos) serão diversificados e permitirão a devolução frequente de feedback de qualidade ao aluno, de modo a implementar uma dimensão formativa da avaliação. • Nos diferentes processos de recolha de dados para avaliação classificatória, o professor explicitará os domínios em avaliação e o peso relativo de cada instrumento/produto. • O aluno será envolvido no processo de avaliação, assumindo um papel ativo, autorregulando as suas aprendizagens, após o feedback recebido, participando na auto e heteroavaliação. <p>Produtos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Os produtos podem configurar: <ul style="list-style-type: none"> ○ leitura expressiva, apresentações, vídeos, dramatizações, simulações, mensagens/comentários pessoais, debates, entrevistas, pesquisas; ○ produções escritas que configuram a forma de teste de avaliação (questionários, fichas e testes); ○ produções orais, com ou sem recurso a suportes digitais, em grande grupo ou afetas à apresentação e discussão de produções dos alunos. <p>Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Com ou sem uso de tecnologias digitais, grelhas de registo de observação direta, grelhas de análise dos produtos e rubricas de avaliação gerais ou específicas, de acordo com as sequências de ensino e aprendizagem. • Em cada fase classificatória, será realizada, no mínimo, uma atividade de avaliação para efeitos classificatórios por domínio de acordo com as Aprendizagens Essenciais. 				



Algoritmo

Modo de ponderação das avaliações dentro de cada fase classificatória

- Em todas as atividades de avaliação classificatória será usada a escala de 0 a 100%, nos 2.º e 3.º ciclos, e de 0 a 200 pontos, no ensino secundário.
- A classificação obtida em cada produto para avaliação classificatória é convertida, no final de cada fase, na percentagem correspondente ao domínio avaliado:
 - Oralidade: 20%
 - Leitura: 30%
 - Escrita: 20%
 - Gramática: 20%
 - Interação cultural: 10%

Modo de ponderação das avaliações entre fases classificatórias

Em cada fase, a classificação a atribuir considerará todos os produtos realizados depois de aplicadas as percentagens relativas a cada domínio de referência.