

Agrupamento de Escolas Lima-de-Faria | Escolas EB1

Departamento	1 CEB	Grupo de recrutamento: 110
Ciclo / Curso	1 CEB	
Disciplina	PORTUGUÊS	Ano de escolaridade: 1.º

Domínios	Descritores específicos da disciplina em articulação com o Perfil do Aluno	Produções a avaliar / Instrumentos de avaliação	Distribuição do peso por domínios / produções ou instrumentos a avaliar
ORALIDADE	<ul style="list-style-type: none"> -Compreender discursos/textos orais (Compreensão do Oral). -Expressar-se com correção e coerência (Expressão oral). -Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades (reproduzir pequenas mensagens, cumprir instruções, responder a questões). -Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados, na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos. -Identificar informação essencial, em textos orais. -Pedir a palavra. -Falar, na sua vez, de forma clara e audível. -Articular, corretamente, palavras. 	<p>Observação direta</p> <p>Apresentação de trabalhos/histórias</p> <p>Testes e/ou trabalhos diversos de avaliação</p>	15%
LEITURA E ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> -Ler com expressividade. -Compreender a leitura. -Redigir com correção e coerência -Pronunciar segmentos fónicos. -Identificar as letras do alfabeto (forma minúscula e maiúscula). -Enumerar, corretamente, as letras do alfabeto na sua ordenação convencional. -Ler palavras isoladas e pequenos textos de forma correta e segura. 	<p>Trabalho em sala de aula (dossier e/ou caderno diário, fichas...)</p> <p>Atividades realizadas / Grelhas de observação</p>	25%

<p>CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO</p> <p>Direitos Humanos</p> <p>Instituições e Participação democrática</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Cumprir as instruções dadas na realização das várias tarefas. - Justificar, com razões, as várias escolhas. - Selecionar a informação adequada para transmitir oralmente. - Ouvir, pedir esclarecimentos, quando necessário e de forma cordial, dialogar tendo em conta as intervenções dos colegas, negociar e procurar gerar consensos. - Expressar, corretamente, as suas ideias. - Cumprir com as suas tarefas, acrescentando valor. - Adequar a expressão corporal à situação. 		
<p>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular manifestando ideias e emoções por eles geradas. - Revelar apreço e curiosidade face aos textos ouvidos. Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos. - Antecipar a história com base em noções elementares de género e em elementos do para texto. - Compreender textos narrativos e poemas. - Antecipar o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens. - Distingui ficção de não ficção e as motivações da leitura de ambas. - (Re)contar histórias. - Expressar apreciações sobre obras e textos literários. - Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados. 		15%
<p>GRAMÁTICA</p>	<p>-Explicitar e aplicar regras e procedimentos gramaticais.</p>	Testes e/ou trabalhos diversos de avaliação	15%
<p>ATITUDES E VALORES</p>	<p>-Comportamento: Estar sentado corretamente na sala de aula. Intervir por ordem da professora nas aulas. Respeitar o seu lugar na fila. Estar sentado corretamente no refeitório e manter o silêncio no decorrer da refeição. Cumprir as orientações de todos os adultos com quem se relaciona em diferentes momentos do horário letivo.</p> <p>-Empenho e interesse: Participar ativamente nas tarefas escolares. Realizar as tarefas propostas cumprindo o tempo previsto. Realizar trabalhos organizados e com boa apresentação.</p>	Atitudes e valores observados em sala de aula (Grelhas de observação; dossier e/ou caderno diário, fichas...)	30%

	<p>-Responsabilidade: Cumprir com as tarefas que lhe são destinadas. Realizar os TPC.</p> <p>- Autonomia e cooperação: Ser autónomo na realização das tarefas. Aplicar tarefas diversificadas na resolução de problemas. Participar com entusiasmo nos trabalhos de grupo.</p> <p>-Organização: Manter o caderno diário e o dossier organizados. Manter o material escolar organizado. Manter a mesa arrumada.</p> <p>- Participação: Participar no decorrer da aula intervindo por iniciativa própria.</p>		
--	---	--	--

Agrupamento de Escolas Lima-de-Faria Escolas EB1		
Departamento	1 CEB	Grupo de recrutamento: 110
Ciclo / Curso	1 CEB	
Disciplina	Matemática	Ano de escolaridade: 1.º

Domínios	Descritores específicos da disciplina em articulação com o Perfil do Aluno	Produções a avaliar / Instrumentos de avaliação	Distribuição do peso por domínios / produções ou instrumentos a avaliar
NÚMEROS E OPERAÇÕES	<ul style="list-style-type: none"> -Conhecer e dominar a numeração estudada. -Efetuar cálculos mentalmente e por escrito. -Resolver problemas. -Raciocinar e comunicar matematicamente. 	Testes e/ou trabalhos diversos de avaliação	30%
GEOMETRIA E MEDIDA	<ul style="list-style-type: none"> -Conhecer e aplicar noções básicas de geometria. -Conhecer e utilizar valores de grandezas e medidas. -Resolver problemas. -Raciocinar e comunicar matematicamente. 	Trabalho em sala de aula (Grelhas de observação,	20%
ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS	<ul style="list-style-type: none"> -Interpretar, representar e utilizar dados. -Resolver problemas. - Raciocinar e comunicar matematicamente. 	dossier e/ou caderno diário, fichas...)	20%
ATITUDES E VALORES	<p>-Comportamento:</p> <p>Estar sentado corretamente na sala de aula.</p> <p>Intervir por ordem da professora nas aulas.</p> <p>Respeitar o seu lugar na fila.</p> <p>Estar sentado corretamente no refeitório e manter o silêncio no decorrer da refeição.</p> <p>Cumprir as orientações de todos os adultos com quem se relaciona em diferentes momentos do horário letivo.</p> <p>-Empenho e interesse:</p> <p>Participar ativamente nas tarefas escolares.</p> <p>Realizar as tarefas propostas cumprindo o tempo previsto.</p> <p>Realizar trabalhos organizados e com boa apresentação.</p>	Atitudes e valores observados em sala de aula (Grelhas de observação; dossier e/ou caderno diário, fichas...)	30% (6x5%)

	<p>-Responsabilidade: Cumprir com as tarefas que lhe são destinadas Realizar os TPC.</p> <p>- Autonomia e cooperação: Ser autónomo na realização das tarefas. Aplicar tarefas diversificadas na resolução de problemas. Participar com entusiasmo nos trabalhos de grupo.</p> <p>-Organização: Manter o caderno diário e o dossier organizados. Manter o material escolar organizado. Manter a mesa arrumada.</p> <p>- Participação: Participar no decorrer da aula intervindo por iniciativa própria.</p>		
--	--	--	--

Agrupamento de Escolas Lima-de-Faria | Escolas EB1

Departamento	1 CEB	Grupo de recrutamento: 110
Ciclo / Curso	1 CEB	
Disciplina	ESTUDO DO MEIO	Ano de escolaridade: 1.º

Domínios	Descritores específicos da disciplina em articulação com o Perfil do Aluno	Produções a avaliar / Instrumentos de avaliação	Distribuição do peso por domínios / produções ou instrumentos a avaliar
SOCIEDADE	- Compreender/adquirir conhecimentos sobre os temas abordados.	Testes e/ou trabalhos diversos de avaliação	25%
NATUREZA	- Aplicar e/ou relacionar os conhecimentos em novas situações.	Trabalho em sala de aula (Grelhas de observação, dossier e/ou caderno diário, fichas...)	25%
TECNOLOGIA	- Utilizar capacidades experimentais e de pesquisa.	Grelha de registo das aprendizagens já efetuadas,	20%
CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO		Apresentação de trabalhos	
Direitos Humanos	Cumprir as instruções dadas na realização das várias tarefas.	Atitudes e valores observados em sala de aula (Grelhas de	
Instituições e Participação democrática	Justificar, com razões, as várias escolhas. Selecionar a informação adequada para		

	<p>transmitir oralmente.</p> <p>Ouvir, pedir esclarecimentos, quando necessário de forma cordial, dialogar tendo em conta as intervenções dos colegas, negociar e procurar gerar consensos.</p> <p>Expressar, corretamente, as suas ideias.</p> <p>Cumprir com as suas tarefas, acrescentando valor.</p> <p>Adequa a expressão corporal à situação.</p> <p>Compreender a noção de regra e de obrigação.</p>	<p>observação; dossier e/ou caderno diário, fichas...)</p>	
<p>ATITUDES E VALORES</p>	<p>-Comportamento:</p> <p>Estar sentado corretamente na sala de aula.</p> <p>Intervir por ordem da professora nas aulas.</p> <p>Respeitar o seu lugar na fila.</p> <p>Estar sentado corretamente no refeitório e manter o silêncio no decorrer da refeição.</p> <p>Cumprir as orientações de todos os adultos com quem se relaciona em diferentes momentos do horário letivo.</p> <p>-Empenho e interesse:</p> <p>Participar ativamente nas tarefas escolares.</p> <p>Realizar as tarefas propostas cumprindo o tempo previsto.</p> <p>Realizar trabalhos organizados e com boa apresentação.</p> <p>-Responsabilidade:</p> <p>Cumprir com as tarefas que lhe são destinadas.</p> <p>Realizar os TPC.</p> <p>- Autonomia e cooperação:</p> <p>Ser autónomo na realização das tarefas.</p> <p>Aplicar tarefas diversificadas na resolução de problemas.</p> <p>Participar com entusiasmo nos trabalhos de grupo.</p> <p>-Organização:</p> <p>Manter o caderno diário e o dossier organizados.</p> <p>Manter o material escolar organizado</p> <p>Manter a mesa arrumada.</p> <p>- Participação:</p> <p>Participar no decorrer da aula intervindo por</p>	<p>Atitudes e valores observados em sala de aula (Grelhas de observação; dossier e/ou caderno diário, fichas...)</p>	<p>30% (6x5%)</p>

	iniciativa própria.		
--	---------------------	--	--

Agrupamento de Escolas Lima-de-Faria Escolas EB1			
Departamento	1 CEB	Grupo de recrutamento: 110	
Ciclo / Curso	1 CEB		
Disciplina	EDUCAÇÃO ARTÍSTICA Música - Dança - Artes Visuais - Expressão Dramática/Teatro	Ano de escolaridade: 1.º	

Domínios	Descritores específicos da disciplina em articulação com o Perfil do Aluno	Produções a avaliar / Instrumentos de avaliação	Distribuição do peso por domínios / produções ou instrumentos a avaliar
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar rimas, lengalengas, trava-línguas. - Reconhecer e entoar canções. - Tocar e produzir sons utilizando o corpo, objetos e instrumentos musicais. - Realizar sequências de movimentos corporais. - Apresentar atividades artísticas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Trabalhos realizados 	70 %
	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer efeitos benéficos, como hábitos de vida saudável, melhoria da autoestima; emitir apreciações. 		
	<ul style="list-style-type: none"> - Dialogar sobre o que vê e sente, de modo a construir múltiplos discursos e leituras da(s) realidade(s). - Compreender a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual. - Apreciar as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais. - Perceber as razões e os processos para o desenvolvimento do(s) gosto(s): escolher, sintetizar tomar decisões, argumentar e formar juízos críticos. - Captar a expressividade contida na linguagem das imagens e/ ou outras narrativas visuais. 		

	<ul style="list-style-type: none"> - Descrever e interpretar representações gráficas. 		
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	<ul style="list-style-type: none"> - Comparar características rítmicas. - Associar gestos e movimentos ao som. - Utilizar vocabulário e simbologias para descrever e comparar diferentes tipos de sons e peças musicais. - Partilhar as músicas do seu quotidiano. 	- Dossier do aluno	
	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar movimentações do corpo com estruturas rítmicas. 		
	<ul style="list-style-type: none"> - Observar os diferentes universos visuais, tanto do património local como global (obras e artefactos de arte – pintura, escultura, desenho, assemblage, colagem, fotografia, instalação, land´art, banda desenhada, design, arquitetura, artesanato, multimédia, linguagens cinematográficas), utilizando um vocabulário específico e adequado. - Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha, textura, padrão, proporção e desproporção, plano, luz, espaço, volume, movimento, ritmo, matéria), integrada em diferentes contextos culturais (movimentos artísticos, épocas e geografias). -Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo através da comparação de imagens e / ou os objetos. 	- Fichas de trabalho	
	<ul style="list-style-type: none"> - Criar personagens, histórias ou jogos. 		
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> - Experimentar sons vocais. - Explorar fontes sonoras. - Improvisar sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas. - Criar ambientes sonoros. 		
	<ul style="list-style-type: none"> -Recriar e construir sequências de movimento ou composições coreográficas. 		
	<ul style="list-style-type: none"> - Integrar a linguagem das artes visuais, assim como várias técnicas de expressão (pintura; desenho - incluindo esboços, esquemas, itinerários; técnica mista; assemblage; land´art, escultura, maquete, fotografia, entre outras) nas suas experimentações: físicas e/ou digitais. - Experimentar possibilidades expressivas dos 		

	<p>materiais (carvão vegetal, pasta de modelar, barro, pastel seco, tinta cenográfica, pinceis e trinchas, rolos, papeis de formatos e características diversas, entre outros) e das diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Selecionar técnicas e materiais ajustando-os à intenção expressiva das suas representações. - Inventar soluções para a resolução de problemas no processo dos seus trabalhos plásticos. - Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos e técnicas adquiridos. - Utilizar vários processos de registo de ideias (ex. diários gráficos), de planeamento (ex. projeto, portfólio) e de trabalho (ex. individual em grupo e em rede). - Desenvolver projetos de trabalho multidisciplinares. - Apreciar os seus trabalhos e dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação. <p>- Improvisar/dramatizar situações do quotidiano e histórias.</p>		
<p>CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO</p> <p>Direitos Humanos</p> <p>Instituições e Participação democrática</p>	<p>Cumprir as instruções dadas na realização das várias tarefas.</p> <p>Justificar, com razões, as várias escolhas.</p> <p>Selecionar a informação adequada para transmitir oralmente.</p> <p>Ouvir, pedir esclarecimentos, quando necessário e de forma cordial, dialogar tendo em conta as intervenções dos colegas, negociar e procurar gerar consensos.</p> <p>Expressar, corretamente, as suas ideias.</p> <p>Cumprir com as suas tarefas, acrescentando valor.</p> <p>Adequar a expressão corporal à situação.</p>		

ATITUDES E VALORES	<p>Comportamento:</p> <p>Estar sentado corretamente na sala de aula. Intervir por ordem da professora nas aulas. Respeitar o seu lugar na fila. Estar sentado corretamente no refeitório e manter o silêncio no decorrer da refeição. Cumprir as orientações de todos os adultos com quem se relaciona em diferentes momentos do horário letivo.</p> <p>-Empenho e interesse:</p> <p>Participar ativamente nas tarefas escolares. Realizar as tarefas propostas cumprindo o tempo previsto. Realizar trabalhos organizados e com boa apresentação.</p> <p>-Responsabilidade:</p> <p>Cumprir com as tarefas que lhe são destinadas Realizar os TPC.</p> <p>- Autonomia e cooperação:</p> <p>Ser autónomo na realização das tarefas. Aplicar tarefas diversificadas na resolução de problemas. Participar com entusiasmo nos trabalhos de grupo.</p> <p>-Organização:</p> <p>Manter o caderno diário e o dossier organizados Manter o material escolar organizado. Manter a mesa arrumada.</p> <p>- Participação:</p> <p>Participar no decorrer da aula intervindo por iniciativa própria.</p>	<p>Comportamentos observados</p> <p>Grelhas de observação</p>	<p>30%</p> <p>(6x5%)</p>
---------------------------	---	---	--------------------------

Agrupamento de Escolas Lima-de-Faria | Escolas EB1

Departamento	1 CEB	Grupo de recrutamento: 110
Ciclo / Curso	1.º CEB	
Disciplina	EDUCAÇÃO FÍSICA	Ano de escolaridade: 1.º

Domínios	Descritores específicos da disciplina em articulação com o Perfil do Aluno	Produções a avaliar / Instrumentos de avaliação	Distribuição do peso por domínios / produções ou instrumentos a avaliar
PERÍCIAS E MANIPULAÇÕES	Efetuar atividades de Perícia e Manipulação.	Atividades/jogos realizados / Grelhas de observação	70 %
DESLOCAMENTOS E EQUILÍBRIOS	Realizar atividades de Deslocamentos e Equilíbrios.		
JOGOS	Participar em jogos.		

<p>ATITUDES E VALORES</p>	<p>-Comportamento: Estar sentado corretamente na sala de aula. Intervir por ordem da professora nas aulas. Respeitar o seu lugar na fila. Estar sentado corretamente no refeitório e manter o silêncio no decorrer da refeição. Cumprir as orientações de todos os adultos com quem se relaciona em diferentes momentos do horário letivo.</p> <p>-Empenho e interesse: Participar ativamente nas tarefas escolares. Realizar as tarefas propostas. Cumprindo o tempo previsto. Realizar trabalhos organizados e com boa apresentação.</p> <p>-Responsabilidade: Cumprir com as tarefas que lhe são destinadas. Realizar os TPC.</p> <p>- Autonomia e cooperação: Ser autónomo na realização das tarefas. Aplicar tarefas diversificadas na resolução de problemas. Participar com entusiasmo nos trabalhos de grupo.</p> <p>-Organização: Manter o caderno diário e o dossier organizados. Manter o material escolar organizado. Manter a mesa arrumada.</p> <p>- Participação: Participar no decorrer da aula intervindo por iniciativa própria.</p>	<p>Comportamentos observados / Grelhas de observação</p>	<p>30% (6x5%)</p>
----------------------------------	---	---	--------------------------

Agrupamento de Escolas Lima-de-Faria | Escolas EB1

Departamento	1 CEB	Grupo de recrutamento: 110
Ciclo / Curso	1.º CEB	
Disciplina	OFERTA COMPLEMENTAR	Ano de escolaridade: 1.º

Domínios	Descritores específicos da disciplina em articulação com o Perfil do Aluno	Produções a avaliar / Instrumentos de avaliação	Distribuição do peso por domínios / produções ou instrumentos a avaliar
A NOSSA TERRA A NOSSA GENTE O NOSSO PLANETA CIDADANIA E	Saber pesquisar, selecionar e tratar informação. Mobilizar conhecimentos. Desenvolver capacidades de observação/ investigação/ experimentação/preservação do ambiente.	Atividades realizadas / Grelhas de observação	70%

<p>DESENVOLVIMENTO</p> <p>Direitos Humanos</p> <p>Instituições e Participação democrática</p>	<p>Cumprir as instruções dadas na realização das várias tarefas.</p> <p>Justificar, com razões, as várias escolhas.</p> <p>Selecionar a informação adequada para transmitir oralmente.</p> <p>Ouvir, pedir esclarecimentos, quando necessário de forma cordial, dialogar tendo em conta as intervenções dos colegas, negociar e procurar gerar consensos.</p> <p>Expressar, corretamente, as suas ideias.</p> <p>Cumprir, com as suas tarefas, acrescentando valor.</p> <p>Adequar a expressão corporal à situação.</p>	<p>Observação direta</p> <p>Apresentação de trabalhos/histórias</p>	
<p>ATITUDES E VALORES</p>	<p>-Comportamento:</p> <p>Estar sentado corretamente na sala de aula.</p> <p>Intervir por ordem da professora nas aulas.</p> <p>Respeitar o seu lugar na fila.</p> <p>Estar sentado corretamente no refeitório e manter o silêncio no decorrer da refeição.</p> <p>Cumprir as orientações de todos os adultos com quem se relaciona em diferentes momentos do horário letivo.</p> <p>-Empenho e interesse:</p> <p>Participar ativamente nas tarefas escolares.</p> <p>Realizar as tarefas propostas cumprindo o tempo previsto.</p> <p>Realizar trabalhos organizados e com boa apresentação.</p> <p>-Responsabilidade:</p> <p>Cumprir com as tarefas que lhe são destinadas.</p> <p>Realizar os TPC.</p> <p>- Autonomia e cooperação:</p> <p>Ser autónomo na realização das tarefas.</p> <p>Aplicar tarefas diversificadas na resolução de problemas.</p> <p>Participar com entusiasmo nos trabalhos de grupo.</p> <p>-Organização:</p> <p>Manter o caderno diário e o <i>dossier</i> organizados.</p> <p>Manter o material escolar organizado.</p> <p>Manter a mesa arrumada.</p> <p>- Participação:</p> <p>Participar no decorrer da aula intervindo por iniciativa própria.</p>	<p>Trabalho em sala de aula (Grelhas de observação, dossier e/ou caderno diário, fichas...)</p>	<p>30% (6x5)</p>

--	--	--	--

Agrupamento de Escolas Lima-de-Faria Escolas EB1		
Departamento	1.º CEB	Grupo de recrutamento: 110
Ciclo / Curso	1.º CEB	
Disciplina	APOIO AO ESTUDO	Ano de escolaridade: 1.º

Domínios	Descritores específicos da disciplina em articulação com o Perfil do Aluno	Produções a avaliar / Instrumentos de avaliação	Distribuição do peso por domínios / produções ou instrumentos a avaliar
ESCRITA	Apresentar dúvidas e dificuldades.	Observação direta Apresentação de	70%

LEITURA	Utilizar técnicas diversificadas de estudo.	trabalhos/histórias	
CÁLCULO	Sistematizar conteúdos.	Atividades realizadas / Grelhas de observação	
ATITUDES E VALORES	<p>-Comportamento: Estar sentado corretamente na sala de aula. Intervir por ordem da professora nas aulas. Respeitar o seu lugar na fila. Estar sentado corretamente no refeitório e manter o silêncio no decorrer da refeição. Cumprir as orientações de todos os adultos com quem se relaciona em diferentes momentos do horário letivo.</p> <p>- Empenho e interesse: Participar ativamente nas tarefas escolares. Realizar as tarefas propostas cumprindo o tempo previsto. Realizar trabalhos organizados e com boa apresentação.</p> <p>- Responsabilidade: Cumprir com as tarefas que lhe são destinadas Realizar os TPC.</p> <p>- Autonomia e cooperação. Ser autónomo na realização das tarefas. Aplicar tarefas diversificadas na resolução de problemas. Participar com entusiasmo nos trabalhos de grupo.</p> <p>-Organização: Manter o caderno diário e o dossier organizados. Manter o material escolar organizado. Manter a mesa arrumada.</p> <p>- Participação: Participar no decorrer da aula intervindo por iniciativa própria.</p>	Trabalho em sala de aula (Grelhas de observação, dossier e/ou caderno diário, fichas...) Apresentação de trabalhos/histórias	30%

Agrupamento de Escolas Lima-de-Faria | Escolas EB1

Departamento	Ciências Sociais e Humanas	Grupo de recrutamento: 290
Ciclo / Curso	1º Ciclo	
Disciplina	EMRC	Ano de escolaridade: 1º ano

Domínios	Descritores específicos da disciplina em articulação com o Perfil do Aluno	Produções a avaliar / Instrumentos de avaliação	Distribuição do peso por domínios / produções ou instrumentos a avaliar
Escrita (conhecimentos, capacidades)	<p>Interpretar informação, planear e conduzir pesquisas (A; B; C; D;I').</p> <p>Colaborar em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais (A; B; C; D; E; H; I).</p> <p>Comunicar adequadamente as suas ideias, através da utilização de linguagens diferentes, nomeadamente a escrita, fundamentando-as</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pequenas pesquisas sobre os símbolos e tradições do Natal, a importância da família e sobre a beleza e diversidade da vida na terra. - Trabalhos propostos na aula e/ou em casa. - Grelhas de registo/fichas de observação do desempenho na sala de aula. - Fichas de avaliação de 	<p>1º, 2º e 3º per.</p> <p>Fichas de avaliação/trabalhos escritos em diferentes formatos - 30%</p> <p>Participação oral - 20 %</p> <p>Atitudes – 50 %</p>

	<p>e argumentando face às ideias dos outros (A; B; C; D; E; F; G; I).</p> <p>Utiliza informação em múltiplos formatos e suportes: mapas, material audiovisual,... (A, B).</p> <p>Relacionar as aprendizagens de EMRC com as aprendizagens das outras disciplinas, valorizando um Património de conhecimento comum que se reflete na história dos Povos e no uso dos Valores nas relações humanas (A; B; C;D; E; F; G; H, I;J).</p> <p>Promover o respeito pelas diferentes culturas, a justiça, a igualdade e o bem comum (A; B; C; D; E; F; G; H; I).</p> <p>Comunicar adequadamente as suas ideias, através da utilização de linguagens diferentes, (oral, desenho e pintura...) fundamentando-as e argumentando face às ideias dos outros (A; B; C; D; E; F; G; I).</p> <p>Estabelecer consigo próprio e com os outros, uma relação harmoniosa e salutar (A; C; E; F; G; J).</p> <p>Apresentar o material necessário e preservá-lo. (F).</p> <p>Ter o caderno diário organizado. (F).</p> <p>Ser assíduo e pontual. (F).</p> <p>Empenhar-se na realização das tarefas. (E, F).</p> <p>Intervir de modo pertinente, contribuindo para que a aula seja um espaço de comunicação e cooperação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Agir de acordo com as regras que compreende e valoriza. - Estar atento e concentrado. - Contribuir para o bom funcionamento das aulas. <p>(D, E, F, G, J).</p>	<p>conhecimentos.</p> <p>- Grelhas de registo/fichas de observação do desempenho na sala de aula.</p> <p>- Grelhas de registo de observação da assiduidade, pontualidade, caderno diário e material necessário para a aula.</p> <p>- Grelhas de registo/fichas de observação do comportamento e desempenho na sala de aula.</p> <p>- Fichas de autoavaliação.</p>	
--	---	---	--

	<p>Revelar autonomia e criatividade. (D, F, H).</p> <p>Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. (C, D, F).</p>		
--	---	--	--

NOTA: A disciplina de **EMRC** está a ser lecionada apenas na EB de Febres.