

Agrupamento de Escolas Lima-de-Faria | Escola Básica Carlos de Oliveira

Departamento	Expressões	Grupo de recrutamento: 240
Ciclo / Curso	2.º Ciclo	
Disciplina	Educação Visual	Ano de escolaridade: 5º

Domínios	Descritores específicos da disciplina em articulação com o Perfil do Aluno	Produções a avaliar / Instrumentos de avaliação	Distribuição do peso por domínios / produções ou instrumentos a avaliar
Cognitivo	<p>-Compreender os princípios da linguagem das artes visuais integrada em diferentes contextos sociais.</p> <p>- Identificar diferentes manifestações culturais do património local e global, utilizando um vocabulário específico e adequado.</p> <p>- Comunicar utilizando os diferentes tipos de linguagem visual, oralmente, escrita e gestual para transmitir ideias e conceitos visuais.</p> <p>- Relacionar linguagem simbólica e linguagem natural;</p> <p>-Reconhecer a topologia a e a função do objeto de arte, design, arquitetura e artesanato de acordo com os contextos históricos, geográficos e culturais.</p> <p>-Descrever com vocabulário adequado os objetos artísticos.</p> <p>- Transformar a informação em conhecimento.</p> <p>-Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.</p> <p>- Resolver e/ou formular problemas que requeiram a aplicação de conhecimentos já aprendidos e apoiem a aprendizagem de novos conhecimentos.</p> <p>- Analisar estratégias variadas de resolução, e apreciar os resultados obtidos.</p> <p>-Analisa narrativas visuais tendo em conta as técnicas e tecnologias artísticas.</p> <p>- Analisar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</p> <p>- Explorar, analisar, interpretar situações em contextos variados que favoreçam e apoiem uma aprendizagem visual que os leve a reconhecer o papel das artes nas mudanças sociais.</p> <p>- Estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e alguma autonomia;</p> <p>- Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação de conhecimentos. • Fichas de trabalho (Questões de aula, exercícios do manual e/ou caderno de atividades, exercícios de recuperação). • Portefólio. • Utilização de instrumentos de medida, desenho e pintura • Grelhas de registo de observação dos comportamentos favoráveis à realização das aprendizagens. • Grelhas de registo de observação do desempenho em sala de aula. • Grelhas de registo de observação da participação na aula. • Grelhas de registo de verificação da realização das tarefas para casa. • Grelhas de registo de observação do material necessário para aula. • Fichas de autoavaliação. 	40 %

Domínios	Descritores específicos da disciplina em articulação com o Perfil do Aluno	Produções a avaliar / Instrumentos de avaliação	Distribuição do peso por domínios / produções ou instrumentos a avaliar
	<ul style="list-style-type: none"> - Interagir com tolerância, empatia, responsabilidade e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade. - Participar e colaborar na realização de tarefas e/ou atividades individuais. - Expor as dúvidas e/ou dificuldades sentidas. -Selecionar com autonomia informação relevante para os trabalhos individuais e de grupo. 		
Prático	<ul style="list-style-type: none"> - Manipular e manusear materiais e instrumentos diversificados para controlar, utilizar, transformar, imaginar e criar produtos. - Realizar tarefas de natureza diversificada (projetos, resolução de problemas, investigação, exercícios, atividades exploratórias, jogos). - Estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. - Utilizar e dominar instrumentos diversificados, para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e sua credibilidade. - Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição. - Interagir com tolerância, empatia, responsabilidade e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade. - Participar e colaborar na realização de tarefas e/ou atividades individuais e coletivas. - Adequar a ação de transformação e criação de produtos aos diferentes contextos naturais, tecnológicos e socioculturais em projetos. -Articular com outras disciplinas ou projetos no âmbito da integração curricular. Aplicar as regras de higiene e segurança no trabalho. 	<ul style="list-style-type: none"> • Projetos e/ou trabalhos realizados. • Trabalhos de pesquisa individual e/ou em grupo. • Grelhas de registo de observação dos comportamentos favoráveis à realização dos projetos e/ou trabalhos de pesquisa. • Grelhas de registo de observação do desempenho dos alunos, nas tarefas de natureza diversificada. • Grelhas de registo de observação material necessário para a realização dos projetos e/ou trabalhos. • Fichas de autoavaliação – individual e /ou em grupo. 	60 %
<p>Ponderações:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º Período - $P_1 = C_1$ ▪ 2º Período - $P_2 = \frac{C_1+C_2}{2}$ ▪ 3º Período - $P_3 = \frac{C_1+C_2+C_3}{3}$ <p>Legenda: P₁ – Avaliação do 1º Período ; P₂ – Avaliação do 2º Período; P₃ – Avaliação do 3º Período</p>			

Domínios	Descritores específicos da disciplina em articulação com o Perfil do Aluno	Produções a avaliar / Instrumentos de avaliação	Distribuição do peso por domínios / produções ou instrumentos a avaliar
<p>C₁ – Classificação obtida pelo aluno no 1º Período</p> <p>C₂ – Classificação obtida pelo aluno no 2º Período</p> <p>C₃ – Classificação obtida pelo aluno no 3º Período</p>			