

Agrupamento de Escolas Lima-de-Faria | Escola EB Carlos de Oliveira

Departamento	Línguas	Grupo de recrutamento: 300
Ciclo / Curso	3.º	
Disciplina	PLNM Nível de proficiência B1	Ano de escolaridade: 6.º

Domínios	Descritores específicos da disciplina em articulação com o Perfil do Aluno	Produções a avaliar / Instrumentos de avaliação	Distribuição do peso por domínios / produções ou instrumentos a avaliar
Oralidade	<p>Distinguir informação específica e informação parcelar.</p> <p>Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.</p> <p>Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão.</p> <p>Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral.</p> <p>Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando.</p> <p>Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito.</p> <p>Interpretar textos publicitários.</p> <p>Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas.</p> <p>Discutir ideias em contexto formal ou regulado.</p> <p>Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem.</p> <p>Utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância.</p> <p>Realizar operações para dar ou para tomar a palavra.</p> <p>Retomar a palavra através da paráfrase.</p> <p>Resumir o conteúdo de uma conversa.</p>	<p>Atividades de audição.</p> <p>Exercícios formativos de treino da compreensão oral.</p> <p>Produção de textos orais (espontânea ou solicitada).</p> <p>Apresentações, dramatizações, simulações, mensagens pessoais, integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares, que promovam o desenvolvimento de competências de trabalho colaborativo, relacionamento interpessoal e capacidade de autocorreção.</p> <p>Atividades de produção/ interação.</p> <p>Prova(s) de leitura em voz alta previamente preparada.</p>	25%

		Projeto de Leitura.	
Leitura	<p>Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados.</p> <p>Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos.</p> <p>Distinguir previsões de constatações.</p> <p>Reconhecer registos de língua (formal e não formal).</p> <p>Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos.</p> <p>Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis.</p>	<p>Exercícios formativos de treino da leitura em voz alta.</p> <p>Prova(s) de leitura para compreensão e interpretação de textos de tipologias diversas.</p> <p>Pesquisa, seleção e tratamento de informação (com eventual recurso às TIC).</p> <p>Projeto de leitura.</p>	25%
Escrita	<p>Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas.</p> <p>Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos.</p> <p>Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos.</p> <p>Dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação.</p> <p>Recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão.</p> <p>Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes.</p>	<p>Exercícios formativos de treino de produção e interação escritas.</p> <p>Pesquisa, seleção e tratamento de informação (com eventual recurso às TIC).</p> <p>Trabalhos de tipologia diversa.</p>	25%

	<p>Dominar mecanismos de coesão temporal.</p> <p>Catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo).</p>	<p>Prova(s) de expressão escrita.</p> <p>Projeto de leitura.</p>	
Gramática	<p>Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos; indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa.</p> <p>Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal.</p> <p>Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar.</p> <p>Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais.</p> <p>Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal.</p> <p>Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação).</p> <p>Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais.</p>	<p>Exercícios formativos de treino de gramática.</p> <p>Fichas de aplicação prática de conteúdos gramaticais.</p> <p>Testes / Provas de avaliação.</p> <p>Produções orais e escritas.</p>	15%
Interação cultural	<p>Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo.</p> <p>Interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.</p>	<p>Atividades de produção/ interação oral e produção escrita</p> <p>Projeto de leitura.</p>	10%
<p>Modo de ponderação das avaliações entre períodos:</p> <p>A classificação a atribuir em cada período considerará todas as testagens realizadas até ao momento periodal em questão, depois de aplicadas as percentagens relativas a cada domínio de referência.</p>			