

Agrupamento de Escolas Lima-de-Faria

Escola Básica Carlos de Oliveira

Departamento	Matemática e Ciências Experimentais	Grupo de recrutamento: 550 - Informática
Ciclo / Curso	2.º Ciclo/ Ensino Básico	
Disciplina	Tecnologias da Informação e Comunicação	Ano de escolaridade: 6.º

Domínios	Descritores específicos da disciplina em articulação com o Perfil do Aluno	Produções a avaliar / Instrumentos de avaliação	Distribuição do peso por domínios / produções ou instrumentos a avaliar
Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais	Adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais: Ter consciência do impacto das Tecnologias de Informação e Comunicação na sociedade e no dia a dia. Compreender a necessidade de práticas seguras de utilização das aplicações digitais e de navegação na Internet, adotando comportamentos em conformidade. Conhecer e adotar as regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos. Conhecer e utilizar as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes. Entender as regras para criação e utilização de palavras-chave seguras.	Fichas de avaliação sumativa.	40%
Investigar e pesquisar	Planificar estratégias de investigação e de pesquisa a realizar online: Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes. Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa. Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa. Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e pesquisa online. Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver. Analisar criticamente a qualidade da informação. Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e a gestão da informação.	Trabalhos teóricos e práticos, orientados, com ou sem articular interdisciplinar, em grupo ou individualmente. Grelhas de registo de observação dos comportamentos e	

Comunicar e colaborar	<p>Mobilizar estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração:</p> <p>Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração.</p> <p>Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos.</p> <p>Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.</p> <p>Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.</p>	<p>desempenho dos alunos, nas tarefas de natureza diversificada.</p> <p>Ficha de autoavaliação – individual e /ou em grupo.</p>	60%
Criar e inovar	<p>Explorar ideias e desenvolver o pensamento computacional e produzir artefactos digitais criativos, recorrendo a estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade:</p> <p>Reconhecer as potencialidades de aplicações digitais.</p> <p>Conhecer as potencialidades de aplicações digitais de iniciação à organização e tratamento de dados.</p> <p>Elaborar algoritmos no sentido de encontrar soluções para problemas simples (reais ou simulados), utilizando aplicações digitais, por exemplo: ambientes de programação, mapas de ideias, murais, blocos de notas, diagramas e brainstorming online;</p> <p>Utilizar ambientes de programação para interagir com robots e outros artefactos tangíveis; Produzir e modificar artefactos digitais criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, em ambientes digitais fechados.</p> <p>Revela empenho e participa corretamente nas atividades letivas.</p> <p>Autoregula o seu comportamento, adequando-o às varias situações de interação em aula.</p>		
<p>Uma vez que a avaliação é contínua, dever-se-á considerar a média de todas as testagens e observações efetuadas, aplicando as percentagens definidas para cada tipo de produção. Assim, a classificação atribuída aos alunos em cada período resulta da aplicação dos critérios definidos para as várias componentes, de acordo com o peso percentual fixado em sede de departamento.</p>			