

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

EDUCAÇÃO FÍSICA (3º CICLO 9º ano)

	Domínios	Especificidades da disciplina	Produções a avaliar Instrumentos de registo	Distribuição do peso por produções a avaliar / especificidades	Distribuição do peso por períodos		
					1º	2º	3º
Específico da disciplina (A)	Psico-Motor (PM)	Avaliação prática que incide nas matérias lecionadas, distribuídas pelas categorias: A – FUT, VOL, BASQ, AND B – GIN SOL, GIN AP, ACROB C – ATLETISMO D – PATINAGEM E – DANÇA F - RAQUETAS G – TCF e OUTRAS (Orientação, Luta, Natação, Gin Ritm., etc.).	Observação direta: - Registo em grelhas próprias por Unidade Didática. Avaliação diagnóstica / formativa / sumativa/ Testes de aptidão física.	60%	NP=A(PM+C+SA)+B N 1.ºP =A +B (sendo A a média do somatório de A a G avaliados no 1.ºP). N 2.ºP =A +B (sendo A a média do somatório de A a G avaliados desde o 1.ºP). N 3.ºP = A +B (sendo A as 7 melhores avaliações de A a G desde o 1.º P).		
	Cognitivo (C)	Avaliação teórica escrita e/ ou oral sobre a matéria lecionada.	Trabalhos ou testes escritos e/ ou orais, arbitragens e/ ou observação direta: Registo na ficha do docente.	10%			
	Sócio Afetivo (SA)	Comportamento e atitudes na aula: -Respeito pelos colegas, professores e funcionários. -Interesse e empenho. -Preservação do material e instalações. -Hábitos de higiene.	-Observação direta: Registo na ficha do docente.	20%			
Geral (B)	Atitude e Valores	-Assiduidade. -Pontualidade. -Material.	-Observação direta: Registo na ficha do docente.	10%			
				Total	Nota: as classificações por período resultam do processo de avaliação contínua.		