

|                     |                |                |
|---------------------|----------------|----------------|
| <b>Departamento</b> | <b>LÍNGUAS</b> |                |
| <b>DISCIPLINA</b>   | <b>FRANCÊS</b> | <b>9.º Ano</b> |

| Competências       | Domínios de Referência  | Descritores de Desempenho   | Produções a avaliar<br>Instrumentos de registo   | Distribuição da percentagem  | Distribuição do peso por períodos   |     |     |
|--------------------|---|---|--|------------------------------|---|-----|-----|
|                    |   |   |  |                              | 1.º   | 2.º | 3.º |
| Saber e saber-agir | Compreensão Escrita   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender frases e textos adequados ao nível de aprendizagem.</li> <li>Adquirir e aplicar conteúdos gramaticais.</li> <li>Elaborar textos segundo modelos.</li> <li>Respeitar as regras de ortografia e de sintaxe.</li> </ul> | *Provas de Avaliação<br>* Outros trabalhos orientados ou livres (escritos e/ou com utilização das TIC)<br>Ver a nota a)<br>* Grelhas de registo/fichas de observação | <b>65%</b><br><br><b>10%</b> | Uma vez que a avaliação é contínua, considera-se a média de todas as provas e trabalhos realizados, bem como as observações efetuadas, aplicando as percentagens definidas para cada tipo de produção.<br><br>A classificação atribuída aos alunos em cada período resulta da aplicação dos critérios definidos para os vários domínios de referência, de acordo com o peso percentual fixado para cada produção a avaliar (Esta proposta é feita em sede de departamento e ratificada em Conselho Pedagógico). |     |     |
|                    | Gramática   |   |  |                              |   |     |     |
|                    | Produção Escrita  |   |  |                              |   |     |     |
|                    | Compreensão oral  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender frases e textos adequados ao nível de aprendizagem.</li> <li>Organizar o discurso com coerência e clareza em função do contexto e do destinatário.</li> </ul>  | *Testes de compreensão da oralidade<br><br>*Produção de textos orais (com preparação prévia)   | <b>10%</b><br><br><b>5%</b>  |   |     |     |
| Produção Oral      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar regras de fonologia, entoação e acentuação.</li> </ul> | Leitura em voz alta<br>*Fichas de observação<br>*Grelhas de registo da compreensão oral / expressão oral / leitura  | <b>5%</b>  |                              |   |     |     |
| Leitura            |   |   |  |                              |   |     |     |
|                    | Prática e /ou Experimental  | Não se aplica.  |  |                              |   |     |     |
| Saber ser          | Educação para a cidadania   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir os deveres definidos no estatuto do aluno e ética escolar.</li> </ul>  | *Grelhas de registo  | <b>5%</b>                    |   |     |     |
| <b>Total</b>       |   |   |  | <b>100%</b>                  |   |     |     |