

Agrupamento de Escolas Lima-de-Faria | Escola Secundária Lima-de-Faria

Departamento	CSH	Grupo de recrutamento: 430
Ciclo / Curso	Ciências Sócio Económicas	
Disciplina	Economia A	Ano de escolaridade: 10º

Domínios	Descritores específicos da disciplina em articulação com o Perfil do Aluno	Produções a avaliar / Instrumentos de avaliação	Distribuição do peso por domínios / produções ou instrumentos a avaliar
<p>Escrita</p> <p>Oral</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir instrumentos para compreender a dimensão económica da realidade social, descodificando a terminologia económica, atualmente muito utilizada quer nos meios de comunicação social, quer na linguagem corrente; A; B; C; D; F; G; I. - Mobilizar instrumentos económicos para compreender aspetos relevantes da organização económica e para interpretar a realidade económica portuguesa, comparando-a com a da União Europeia; A; B; C; D; F; G; I. - Compreender melhor as sociedades contemporâneas, em especial a portuguesa, bem como os seus problemas, contribuindo para a educação para a cidadania, para a mudança e para o desenvolvimento; A; B; C; D; F; G; I. - Desenvolver o espírito crítico e de abertura a diferentes perspetivas de análise da realidade económica; A; B; C; D; F; G; I. - Recolher informação utilizando diferentes meios de investigação e recorrendo a fontes físicas (livros, jornais, etc.) e/ou digitais (Internet); A; B; C; D; F; I. - Interpretar dados estatísticos apresentados em diferentes suportes; A; B; C; D; F; I. - Selecionar informação, elaborando sínteses de conteúdo da documentação analisada; A; B; C; D; F; I. - Apresentar comunicações orais e escritas recorrendo a suportes diversificados de apresentação da informação. A; B; C; D; F; I 	<p>Provas sumativas.</p> <p>Produções escritas ou orais individualmente e/ou em grupo.</p> <p>Grelhas de registo/ fichas de observação.</p>	<p align="center">60%</p> <p align="center">40%</p>

	<p>A Linguagens e textos</p> <p>B Informação e comunicação</p> <p>C Resolução e resolução de problemas</p> <p>D Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E Relacionamento interpessoal</p> <p>F Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G Bem-estar, saúde e sustentabilidade</p> <p>H Semelhanças e diferenças artísticas</p> <p>I Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J Consciência e saúde do corpo</p>		
--	---	--	--

Modo de ponderação das avaliações entre períodos: a avaliação em cada período será feita com a totalidade de produções a avaliar registada até ao momento.