

**Agrupamento de Escolas Lima-de-Faria | Escola Secundária Lima-de-Faria**

<b>Departamento</b>	<b>Línguas</b>	<b>Grupo de recrutamento: 300</b>
<b>Ciclo / Curso</b>	<b>Científico-Humanísticos</b>	
<b>Disciplina</b>	<b>Português</b>	<b>Anos de escolaridade: 10.º</b>

<b>Domínios</b>	<b>Descritores específicos da disciplina em articulação com o Perfil do Aluno</b>	<b>Produções a avaliar / Instrumentos de avaliação</b>	<b>Distribuição do peso por domínios / produções ou instrumentos a avaliar</b>
<b>Oralidade</b>	<p>Registar e reproduzir informação relevante recolhida a partir da audição.</p> <p>Interpretar textos orais, evidenciando perspetiva crítica e criativa.</p> <p>Intervir em contextos formais de uso da palavra, respeitando os princípios de cooperação e cortesia.</p> <p>Planificar e intervir oralmente sobre temas selecionados autonomamente ou requeridos por outros.</p> <p>Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.</p> <p>Utilizar adequadamente recursos verbais e não verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais.</p> <p>Produzir textos linguisticamente corretos, com diversificação do vocabulário e de recursos gramaticais.</p> <p>Ler textos de tipologias diversas, adequando o tom e a expressão ao cariz e à intenção dos documentos.</p>	<p>Testes de compreensão do oral.</p> <p>Produção de textos orais (espontânea ou solicitada).</p> <p>Apresentações orais resultantes de leitura(s) e/ ou trabalhos de pesquisa.</p> <p>Projeto de Leitura</p> <p>Prova(s) de leitura previamente preparada(s).</p>	25%
<b>Leitura</b>	<p>Realizar leitura crítica e autónoma.</p> <p>Ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade.</p> <p>Interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa, com base em inferências, devidamente justificadas.</p> <p>Analisar a organização interna e externa do texto.</p> <p>Clarificar tema(s), ideias principais, pontos de vista.</p> <p>Explicitar a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido(s) do texto.</p> <p>Utilizar métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação.</p>	<p>Prova(s) de leitura para compreensão e interpretação de textos de tipologias diversas.</p> <p>Pesquisa, seleção e tratamento de informação (com eventual recurso às TIC).</p>	30%
<b>Educação Literária</b>	<p>Interpretar textos literários de diferentes géneros, dos séculos XII a XVI.</p> <p>Contextualizar textos literários portugueses.</p>		

	<p>Comparar textos em função de temas, ideias e valores.</p> <p>Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos.</p> <p>Expressar, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes.</p> <p>Desenvolver um projeto individual de leitura orientado para uma seleção de obras de diferentes épocas e estilos, manifestando conhecimento histórico e cultural sobre os respetivos contextos de produção.</p>	<p>Testes / Provas de avaliação</p> <p>Projeto de Leitura</p>	
<b>Gramática</b>	<p>Referir a origem, a evolução e a distribuição geográfica do português.</p> <p>Reconhecer processos fonológicos que ocorrem no português.</p> <p>Analisar com segurança frases simples e complexas.</p> <p>Reconhecer os valores semânticos de palavras, tendo em conta o étimo.</p> <p>Distinguir campo lexical de campo semântico.</p> <p>Explicitar o significado das palavras com base na análise dos processos de formação.</p> <p>Empregar formas de expressão do tempo, do aspeto e da modalidade em função da intencionalidade comunicativa.</p> <p>Relacionar situações de comunicação, interlocutores e registos de língua tendo em conta os diversos atos de fala.</p>	<p>Fichas de aplicação prática de conteúdos gramaticais</p> <p>Testes / Provas de avaliação</p>	15%
<b>Escrita</b>	<p>Planificar a escrita de textos de diferentes géneros e finalidades após pesquisa e seleção de informação pertinente.</p> <p>Escrever textos de diferentes géneros e finalidades, respeitando as marcas do género.</p> <p>Redigir textos com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual.</p> <p>Rever os textos tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística.</p> <p>Editar os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo.</p> <p>Respeitar os princípios do trabalho intelectual: identificação das fontes utilizadas; cumprimento das normas de citação; uso de notas de rodapé; elaboração da bibliografia.</p>	<p>Pesquisa, seleção e tratamento de informação (com eventual recurso às TIC)</p> <p>Trabalhos de tipologia diversa</p> <p>Prova(s) de avaliação</p>	30%
<p><b>Modo de ponderação das avaliações entre períodos:</b>  A classificação a atribuir em cada período considerará todas as testagens realizadas até ao momento periodal em questão, depois de aplicadas as percentagens relativas a cada domínio de referência.</p>			