

Critérios de Avaliação ESLF



Departamento	EXPRESSÕES	Grupo Recrutamento	600
CURSO	CIENTÍFICO-HUMANÍSTICOS DE ARTES VISUAIS		
DISCIPLINA	OFICINA DE ARTES		12.º ANO

Dominio	Componentes	Especificidades da disciplina	Produções a avaliar Instrumentos de registo	Distribuição do peso por produções a avaliar /especificidades		Distribuição do peso por períodos a)		
				1.º	2.º	3.º	1.º	2.º
Saber e Saber-Agir	Escrita	<p>Desenvolver conhecimentos e competências artísticas e culturais</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Desenvolver conhecimentos e competências já adquiridas em áreas afins, relacionando-as e adequando-os aos diversos modos de projetar ▪ Entender os modos de projetar como parte integrante do processo artístico, relacionando as aprendizagens anteriores com as novas hipóteses expressivas (- Desenvolver as capacidades de análise crítica e de intervenção no trabalho) ▪ Desenvolver competências nos domínios da representação expressiva e rigorosa bi e tridimensional (- Dominar conceitos de comunicação visual e de linguagem plástica) <p>Explorar diferentes técnicas, materiais, suportes, instrumentos e processos</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Explorar técnicas de representação expressiva e rigorosa do espaço e das formas que o habitam (- Desenvolver diferentes experiências e metodologias/ processos) ▪ Conhecer/gerir as fases metodológicas do projeto artístico (- Saber estruturar um projeto segundo as fases metodológicas) <p>Desenvolver a capacidade criativa e a sensibilidade estética</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreender as questões utilitárias relacionadas com certos tipos de iconicidade, na área da cidadania (- capacidade crítica e de invenção/criativa aplicada a trabalhos e projetos) ▪ Desenvolver capacidades de trabalho em equipa, necessárias à consecução de projetos (- Organização e rigor nos trabalhos individuais e de grupo) 	<p>Desenvolvimento de trabalhos individuais/grupo realizados na aula ou dela, decorrentes em termos do produto final ou dos materiais produzidos durante o processo</p> <p>* Grelhas de registo - Fichas de observação/ autoavaliação e heteroavaliação</p>	70 %	90 %	<p>a)</p> <p>1.º Período – X1 2.º Período – X2 3.º Período – X3</p> <p>$1.ºP = (X1) = N1$ $2.ºP = (X1+X2) / 2 = N2$ $3.ºP = (X1+X2+X3) / 3 = N3$</p> <p>Sendo X1, X2 e X3 a avaliação do período letivo em causa</p> <p>Sendo N1, N2 e N3 a classificação do período em causa.</p>		
	Oral							
Educação para a Cidadania	Relacional	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Adquirir hábitos de autonomia e participação (- Interesse, empenho, espírito de iniciativa,...) ▪ Trabalhar de forma responsável e solidária (- Cooperação, respeito, espírito de entreajuda,...) ▪ Cumprir as regras estabelecidas (- Pontualidade, prazos, material, limpeza da sala,...) 	* Grelhas de registo: - Fichas de observação/ autoavaliação e heteroavaliação	5% 3% 2%	10 %			
	Total			100%				