

DEPARTAMENTO	LÍNGUAS	Grupo de Recrutamento 300
CURSO	CIÊNCIAS E TECNOLOGIAS	
DISCIPLINA	PORTUGUÊS	<u>10.º ANO</u>

Domínios	Descritores específicos da disciplina em articulação com o Perfil do Aluno	Produções a avaliar / Instrumentos de avaliação	Distribuição do peso por domínios / produções ou instrumentos a avaliar	Distribuição do peso por períodos
Oralidade	<p>Registar e reproduzir informação relevante recolhida a partir da audição;</p> <p>Interpretar textos orais, evidenciando perspetiva crítica e criativa;</p> <p>Intervir em contextos formais de uso da palavra, respeitando os princípios de cooperação e cortesia;</p> <p>Planificar e intervir oralmente sobre temas selecionados autonomamente ou requeridos por outros;</p> <p>Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas;</p> <p>Utilizar adequadamente recursos verbais e não-verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais;</p> <p>Produzir textos linguisticamente corretos, com diversificação do vocabulário e de recursos gramaticais;</p> <p>Ler textos de tipologias diversas, adequando o tom e a expressão ao cariz e à intenção dos documentos.</p>	<p>Testes de compreensão do oral</p> <p>Produção de textos orais (espontânea ou solicitada)</p> <p>Apresentações orais resultantes de leitura(s) e/ ou trabalhos de pesquisa</p> <p>Projeto de Leitura</p> <p>Prova(s) de leitura previamente preparada</p>	25%	<p>I. Todas as produções e instrumentos de avaliação são classificados na escala quantitativa de 0 a 200 pontos / 20 valores.</p> <p>II. A classificação obtida em cada produção / instrumento de avaliação é considerada, no final de cada período, na percentagem correspondente ao domínio avaliado.</p> <p>III. A classificação atribuída aos alunos, em cada período, resulta da média obtida pela aplicação do peso percentual fixado para cada domínio a avaliar, tendo em consideração o facto de a avaliação ser contínua.</p>
Educação	<p>Realizar leitura crítica e autónoma;</p> <p>Ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade;</p> <p>Interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa, com base em inferências, devidamente justificadas;</p> <p>Analisar a organização interna e externa do texto;</p> <p>Clarificar tema(s), ideias principais, pontos de vista;</p> <p>Explicitar a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido(s) do texto;</p> <p>Utilizar métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação;</p> <p>Interpretar textos literários de diferentes géneros, dos séculos XII a XVI;</p>	<p>Prova(s) de leitura para compreensão e interpretação de textos de tipologias diversas</p>	30%	

Domínios	Descritores específicos da disciplina em articulação com o Perfil do Aluno	Produções a avaliar / Instrumentos de avaliação	Distribuição do peso por domínios / produções ou instrumentos a avaliar	Distribuição do peso por períodos
Literária	<p>Contextualizar textos literários portugueses;</p> <p>Comparar textos em função de temas, ideias e valores;</p> <p>Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos;</p> <p>Expressar, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes;</p> <p>Desenvolver um projeto individual de leitura orientado para uma seleção de obras de diferentes épocas e estilos, manifestando conhecimento histórico e cultural sobre os respetivos contextos de produção.</p>	<p>Pesquisa, seleção e tratamento de informação (com eventual recurso às TIC)</p> <p>Projeto de Leitura</p>		
Gramática	<p>Referir a origem, a evolução e a distribuição geográfica do português;</p> <p>Reconhecer processos fonológicos que ocorrem no português;</p> <p>Analisar com segurança frases simples e complexas</p> <p>Reconhecer os valores semânticos de palavras, tendo em conta o étimo;</p> <p>Distinguir campo lexical de campo semântico;</p> <p>Explicitar o significado das palavras com base na análise dos processos de formação;</p> <p>Empregar formas de expressão do tempo, do aspeto e da modalidade em função da intencionalidade comunicativa;</p> <p>Relacionar situações de comunicação, interlocutores e registos de língua tendo em conta os diversos atos de fala.</p>	<p>Fichas de aplicação prática de conteúdos gramaticais</p> <p>Testes / Provas de avaliação sumativa</p>	15%	
Escrita	<p>Planificar a escrita de textos de diferentes géneros e finalidades após pesquisa e seleção de informação pertinente;</p> <p>Escrever textos de diferentes géneros e finalidades, respeitando as marcas do género;</p> <p>Redigir textos com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual;</p> <p>Rever os textos tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística;</p> <p>Editar os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo;</p> <p>Respeitar os princípios do trabalho intelectual: identificação das fontes utilizadas; cumprimento das normas de citação; uso de notas de rodapé; elaboração da bibliografia.</p>	<p>Pesquisa, seleção e tratamento de informação (com eventual recurso às TIC)</p> <p>Trabalhos de tipologia diversa</p> <p>Prova(s) de avaliação sumativa¹</p>	30%	

¹ Prova(s) em analogia com a estrutura das provas do IAVE

Departamento	LÍNGUAS	Grupo de Recrutamento	300			
CURSO	Científico-Humanístico					
DISCIPLINA	PORTUGUÊS			10.º, 11.º e 12.º ANOS		
Domínios de referência	Objetivos / Descritores de desempenho	Produções a avaliar	Distribuição de percentagens por produções a avaliar	Distribuição de percentagens por períodos		
				1.º	2.º	3.º
<p>Compreensão do Oral</p> <p>Expressão Oral</p> <p>Leitura (em voz alta)</p>	<p>O10/11-1. Interpretar textos orais de diferentes géneros</p> <p>O10/11- 4. - Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral.</p> <p>O10/11- 6., 15., EL10-15. 4., 6. - Produzir textos orais de diferentes géneros e com diferentes finalidades - Fazer apresentações orais (5 a 7 minutos) sobre obras, partes de obras ou tópicos do Programa</p> <p>EL10/11-14.1. Ler expressivamente (...) textos literários</p>	<p>*Testes de compreensão oral</p> <p>* Produção de textos orais (espontânea ou solicitada)</p> <p>*Apresentações orais</p> <p>* Leitura previamente preparada</p>	<p>5%</p> <p>10%</p> <p>5%</p> <p>5%</p>	<p>A classificação atribuída aos alunos em cada período resulta da aplicação dos critérios definidos para os vários domínios, de acordo com o peso percentual fixado, em sede de departamento, para cada produção a avaliar, e aprovado em Conselho Pedagógico.</p>		

Instrumentos de registo - Fichas de observação / registo.

NOTA – Os objetivos e / ou descritores (constantes do Programa e Metas) que não se encontram registados neste documento são igualmente importantes para avaliação e estão implicitamente articulados ou intrinsecamente ligados aos aqui referidos.

Domínios de referência	Objetivos / Descritores de desempenho	Produções a avaliar	Distribuição de percentagens por produções a avaliar	Distribuição de percentagens por períodos		
				1.º	2.º	3.º
<p>Educação Literária</p> <p>(Leitura para)</p> <p>Compreensão da escrita</p> <p>Gramática</p> <p>Expressão escrita</p>	<p>EL10/11-14., 15. 1.,2.,3. 16. 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ler e interpretar textos literários - Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos - Valorizar uma obra enquanto objeto simbólico, no plano do imaginário individual e coletivo - Expressar pontos de vista suscitados pelos textos lidos - Escrever exposições sobre temas respeitantes às obras estudadas, seguindo tópicos fornecidos - Comparar diferentes textos no que diz respeito a temas, ideias e valores <p>L10/11- 7., 8.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ler e interpretar textos de diferentes géneros e graus de complexidade -Selecionar criteriosamente informação relevante <p>G10/11 – 17., 18., 19., 20.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conhecer a origem e a evolução do português - Explicitar aspetos essenciais da sintaxe - Explicitar aspetos essenciais da lexicologia - Reconhecer a forma como se constrói a textualidade - Reconhecer modalidades de reprodução ou de citação do discurso - Identificar aspetos da dimensão pragmática do discurso <p>E10- 12. 1., 2., 3., 4., 10., 11., 12., 13.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Redigir textos com coerência e correção linguística - Planificar a escrita de textos - Escrever textos de diferentes géneros e finalidades - Rever os textos escritos 	<p>Testes sumativos</p> <p>Trabalhos / Fichas</p>	<p>65%</p> <p>10%</p>	<p>A classificação atribuída aos alunos em cada período resulta da aplicação dos critérios definidos para os vários domínios, de acordo com o peso percentual fixado, em sede de departamento, para cada produção a avaliar, e aprovado em Conselho Pedagógico.</p>		
TOTAL			100%			

Instrumentos de registo - Fichas de observação / registo

NOTA – Os objetivos e / ou descritores (constantes do Programa e Metas) que não se encontram registados neste documento são igualmente importantes para avaliação e estão implicitamente articulados ou intrinsecamente ligados aos aqui referidos.