



Escola Secundária de Cantanhede

2013-2014

Científico-Humanísticos – Línguas e Humanidades

Critérios de avaliação

Todos os critérios de avaliação coligidos neste documento assumem como referenciais o perfil do aluno definido no Projeto Educativo (1) e as competências definidas nos programas de cada disciplina dos cursos científico-humanísticos (2) e profissionais (3). Os links abaixo remetem para esses documentos.

Os critérios específicos de avaliação de cada disciplina respeitam os critérios gerais aprovados no Conselho Pedagógico.

(1)

http://www.escantanhede.pt/docs1011/PE_09-13_25Out_2010.pdf

(2)

<http://www.dgidc.min-edu.pt/ensinosecundario/index.php?s=directorio&pid=2>

(3)

<http://www.anqep.gov.pt/default.aspx>

Departamento	LÍNGUAS	Grupo de Recrutamento	300
CURSO	Científico-Humanísticos – Línguas e Humanidades		
DISCIPLINA	PORTUGUÊS		<u>10.º, 11.º, 12ºANOS</u>

Domínio	Componentes	Especificidades da disciplina	Produções a avaliar Instrumentos de registo	Distribuição do peso por produções a avaliar / especificidades	Distribuição do peso por períodos		
					1.º	2.º	3.º
Saber e saber-agir	Escrita	Compreensão da escrita	* Provas sumativas * Teste intermédio (12.º ano CCH)	55%	Uma vez que a avaliação é contínua, considera-se a média de todas as testagens e observações efetuadas, aplicando as percentagens definidas para cada tipo de produção. A classificação atribuída aos alunos em cada período resulta da aplicação dos critérios definidos para as várias componentes, de acordo com o peso percentual fixado (em sede de departamento).		
		e Expressão escrita	* Produções escritas diversas (individualmente e em grupo, na aula e fora dela) * Grelha de registo/fichas de observação	10%			
	Oral	Compreensão oral e Expressão oral	* Intervenção (espontânea e solicitada) * Testes de compreensão * Leitura * Fichas de observação	25%			
	Prática e /ou Experimental	Não se aplica.					
Saber ser / Educação para a Cidadania	Relacional	Pontualidade Respeito pelo outro Cumprimento de normas e prazos Postura/atitude na aula Material	* Fichas de observação	10%			
Total				100%			

Departamento	LÍNGUAS	Grupo de Recrutamento	330
CURSOS	Científico-Humanísticos – Línguas e Humanidades		
DISCIPLINA	INGLÊS		<u>10.º, 11.º, 12ºANOS</u>

Domínio	Componentes	Especificidades da disciplina	Produções a avaliar Instrumentos de registo	Distribuição do peso por produções a avaliar / especificidades	Distribuição do peso por períodos		
					1.º	2.º	3.º
Saber e saber-agir	Escrita	Compreensão da escrita	* Testes de compreensão/interpretação de enunciados escritos	20%	Uma vez que a avaliação é contínua, considera-se a média de todas as testagens e observações efetuadas, aplicando as percentagens definidas para cada tipo de produção. A classificação atribuída aos alunos em cada período resulta da aplicação dos critérios definidos para as várias componentes, de acordo com o peso percentual fixado (em sede de departamento).		
		Expressão escrita	* Produções escritas diversas (individualmente e em grupo, na aula e fora dela)	20%			
		Língua inglesa	*Testes de gramática e vocabulário	15%			
	Oral	Compreensão oral	* Testes de compreensão da oralidade	15%			
Expressão oral		* Intervenção nas aulas (espontânea e solicitada) * Prova Oral	15% 5%				
Prática e/ou Experimental	Não se aplica.						
Saber ser / Educação para a Cidadania	Relacional	Pontualidade Respeito pelo outro Cumprimento de normas e prazos Postura/atitud e na aula Material	*Fichas de observação	10%			
Total				100%			

Departamento	C. Sociais e Humanas	Grupo de Recrutamento	410
CURSO	LÍnguas e Humanidades		
DISCIPLINA	Filosofia		10º e 11º ANOS

Domínios	Componentes	Especificidades da disciplina	Produções a avaliar Instrumentos de registo	Distribuição do peso por produções a avaliar/ especificidades	Distribuição do peso por períodos		
					1º	2º	3º
Saber e saber-agir	Escrita	<p>1. Competências de problematização (define, delimita, caracteriza, formula problemas filosóficos por escrito e/ou a partir de análise metódica de texto).</p> <p>2. Competências de conceptualização (identifica, define, delimita, caracteriza, aplica conceitos filosóficos do programa por escrito e/ou a partir de análise metódica de texto).</p> <p>3. Competências de argumentação (identifica, elabora, analisa, classifica, avalia, rebate teses, argumentos – predominantemente filosóficos - e falácias, por escrito e/ou a partir de análise metódica de texto).</p> <p>4. Apresenta atitudes de curiosidade, honestidade e rigor intelectuais (pesquisa e aprofunda conhecimentos, questiona, é exigente consigo próprio, aplica com rigor os conhecimentos da disciplina, respeita a propriedade intelectual).</p> <p>5. Utiliza, gradualmente, metodologias e técnicas de trabalho intelectual e de estudo autónomos (aplica com autonomia conhecimentos adquiridos na aula e técnicas de pesquisa e tratamento de informação).</p> <p>6. Manifesta, gradualmente, um pensamento autónomo, informado, metódico e crítico (sabe apresentar, de modo fundamentado e mobilizando os conhecimentos da disciplina, posições pessoais; sabe avaliar e criticar teses e argumentos trabalhadas na sala de aula ou recolhidos em trabalho de pesquisa pessoal).</p> <p>7. Mostra capacidade de expressão escrita, apresentando a informação de forma metódica (organizada e estruturada) e compreensível (estrutura do texto, correção ortográfica, utilização precisa e adequada dos conceitos, aplicação correta de conectores lógico sintáticos).</p> <p>8. Utiliza, de forma criteriosa, fontes de informação, em particular obras de referência e as novas tecnologias (indica as fontes de referência e utiliza-as efetivamente; indica com rigor as fontes utilizadas, seguindo a norma de referência APA; utiliza as fontes de consulta sem as deturpar ou com simples paráfrases).</p> <p>9. Desenvolve uma consciência ética, política e estética, interessando-se e participando na resolução dos problemas que afetam a humanidade, mobilizando na sua reflexão os conhecimentos filosóficos adquiridos.</p>	<p>Produções escritas elaboradas em sala de aula, individuais, a pares ou pequenos grupos, com apresentação e discussão oral e /ou com recolha para avaliação sumativa. Fichas de avaliação sumativa.</p> <p>Produções escritas elaboradas em trabalho complementar de sala de aula individuais, a pares ou pequenos grupos, com apresentação e discussão oral e /ou com recolha para avaliação sumativa (bibliografias dos autores de referência do programa, fichas de trabalho, trabalhos de pesquisa individuais ou em pequeno grupo...).</p> <p>(10.º ano) Trabalho de projeto – portfólio completo; produto final.</p> <p>(11.º ano) Ensaio filosófico – caderno de pesquisas, produto final.</p>	<p>1º e 2º P (10º/11.º) 85%</p> <p>3.º P (10.º/11.º) 65%</p> <p>10º ano - 25% (3º P)</p> <p>11º ano - 25% (3º P)</p>	<p>No segundo período far-se-á avaliação do desempenho do aluno ao longo do período e depois uma ponderação entre os dois períodos, com um peso relativo de 40% para o primeiro período e 60% para o segundo período.</p> <p>No terceiro período far-se-á primeiro uma avaliação do desempenho ao longo do terceiro período e depois uma ponderação entre a nota obtida e a classificação atribuída no segundo período, com um peso relativo de 60% para esta última classificação e 40% para a nota obtida no terceiro período.</p>		
	Oral	<p>10./11./12. - Competências de problematização, conceptualização e argumentação (idênticas às competências 1, 2 e 3 demonstradas oralmente).</p> <p>13. Competências de expressão oral, comunicação e diálogo (ouve, pede esclarecimentos, formula pontos de vista pessoais refletidos e fundamentados, que expressam os conhecimentos filosóficos adquiridos e que submete à avaliação do grupo, respeita a palavra do outro).</p> <p>14. Trabalha em cooperação, contribuindo para a realização das tarefas coletivas e para a criação de um bom ambiente de aula.</p> <p>15. Apresenta atitudes de curiosidade, honestidade e rigor intelectuais (questiona, é exigente consigo próprio e aplica com rigor os conhecimentos da disciplina.).</p> <p>16. Manifesta, gradualmente, um pensamento autónomo, informado, metódico e crítico (sabe apresentar, de modo fundamentado e mobilizando os conhecimentos da disciplina, posições pessoais; sabe avaliar e criticar teses e argumentos trabalhadas na sala de aula ou recolhidos em trabalho de pesquisa pessoal).</p> <p>17. Reflete tendo em conta o carácter interdisciplinar da filosofia.</p> <p>18. Desenvolve atitudes e comportamentos de participação na vida em comunidade.</p>	<p>Intervenções orais espontâneas, solicitadas e orientadas, em função do trabalho em curso na aula (método expositivo - interrogativo; análise metódica de texto, apresentações orais estruturadas...).</p> <p>Debates formais estruturados.</p> <p>Grelhas de registo de observação de aula, específicas ou gerais, de acordo com o trabalho em curso. Trabalhos de pesquisa – apresentação oral.</p>	<p>1º e 2º P 15%</p> <p>3º P - 10%</p>			
Saber ser / Educação para a Cidadania	Prática Experim.	Componentes avaliadas através de produções e instrumentos de registo da componente oral e escrita. No âmbito das competências específicas da disciplina de Filosofia (a vermelho o que diz respeito mais diretamente à componente relacional).		100%			
	Relacional						
Total							

Departamento	EXPRESSÕES	Grupo de Recrutamento	620
CURSO	Científico-Humanístico de Línguas e Humanidades		
DISCIPLINA	EDUCAÇÃO FÍSICA		<u>10.º, 11.º, 12ºANOS</u>

Domínio	Componentes	Especificidades da disciplina	Produções a avaliar Instrumentos de registo	Distribuição do peso por produções a avaliar / especificidades	Distribuição do peso por períodos		
					1.º	2.º	3.º
Saber e saber-agir	Prática e/ou Experimental, oral e escrita	<p>O aluno deve:</p> <p>1 - adquirir, compreender e executar os diferentes elementos técnicos e táticos nas diversas matérias de ensino, e elevar o nível funcional das capacidades coordenativas e condicionais; conhecer o objetivo do jogo, conhecer e aplicar as principais regras e respetivas penalizações, adequando as ações a esses conhecimentos;</p> <p>2 - demonstrar disponibilidade no desenvolvimento das tarefas propostas</p>	<p>- Avaliação diagnóstica / formativa / sumativa</p> <p>- Provas de aptidão física</p> <p>- Relatórios de aula</p> <p>- Trabalhos de pesquisa</p> <p>Grelha de registo</p> <p>- Observação Direta: Exercício critério Situação de jogo Questionamento</p> <p>Fichas de observação</p>	<p>1 - 70%</p> <p>2 - 20%</p>	<p>1.º Período – X1 2.º Período – X2 3.º Período – X3</p> <p>1.ºP = (X1) = N1 2.ºP = (X1+X2)/2= N2 3.ºP = (X1+X2+X3)/3 = N3</p> <p>Sendo X1, X2 e X3 a avaliação do período letivo em causa</p> <p>Sendo N1, N2 e N3 a classificação do período em causa.</p>		
					<p>3 - Cumprimento de regras estabelecidas</p> <p>4 - Atitudes</p>	<p>Fichas de observação</p>	<p>3 - 5%</p> <p>4 - 5%</p>
Total				100%			

Departamento	EXPRESSÕES	Grupo de Recrutamento	620
CURSO	Científico-Humanístico de Línguas e Humanidades		
DISCIPLINA	EDUCAÇÃO FÍSICA		<u>10.º, 11.º, 12ºANOS</u>

Para alunos com Atestado Médico e abrangidos pelo Decreto-Lei nº 3/2008, de 7 de Janeiro

Domínio	Componentes	Especificidades da disciplina	Produções a avaliar Instrumentos de registo	Distribuição do peso por produções a avaliar / especificidades	Distribuição do peso por períodos		
					1.º	2.º	3.º
Saber e saber-agir	Prática e /ou Experimental, oral e escrita	<p>O aluno deve:</p> <p>1 - adquirir, compreender e aplicar os conhecimentos, de acordo com os conteúdos programáticos definidos nos Programas Nacionais de Educação Física;</p> <p>2 - demonstrar disponibilidade no desenvolvimento das tarefas propostas</p>	<p>- Relatórios de aula</p> <p>- Trabalhos de pesquisa</p> <p>- Fichas de trabalho</p> <p>* Grelha de registo</p> <p>- Observação Direta:</p> <p>* Desempenho em tarefas complementares de apoio ao professor</p> <p>*Questionamento</p> <p>* Fichas de observação</p>	<p>1 - 70%</p> <p>2 - 20%</p>	<p>1.º Período – X1</p> <p>2.º Período – X2</p> <p>3.º Período – X3</p> <p>1.ºP = (X1) = N1</p> <p>2.ºP = (X1+X2)/2= N2</p> <p>3.ºP = (X1+X2+X3)/3 = N3</p> <p>Sendo X1, X2 e X3 a avaliação do período letivo em causa</p> <p>Sendo N1, N2 e N3 a classificação do período em causa.</p>		
					<p>3 - Cumprimento de regras estabelecidas</p> <p>4 - Atitudes</p>	<p>Fichas de observação</p>	<p>3 - 5%</p> <p>4 - 5%</p>
Total				100%			

Critérios de Avaliação 2013-2014

Departamento	CSH	Grupo de Recrutamento	290 -EMRC
CURSO	Científico-Humanístico – Línguas e Humanidades		
DISCIPLINA	Educação Moral e Religiosa Católica		<u>10,11º,12ºANOS</u>

Domínio	Componentes	Especificidades da disciplina	Produções a avaliar Instrumentos de registo	Distribuição do peso por produções a avaliar /especificidades	Distribuição do peso por períodos		
					1.º	2.º	3.º
Saber e saber-agir	Escrita	<p>Pretende-se que os alunos invistam no seu desenvolvimento pessoal e social, devendo a disciplina de EMRC contribuir para uma efetiva interiorização de valores orientadores da construção de um projeto de vida que tenha em vista a realização pessoal e a contribuição para o bem-comum.</p> <p>As componente escrita, oral e relacional apresentam uma ligação muito estreita uma vez que tudo aquilo que o aluno apresenta em suporte escrito ou que defende oralmente deve traduzir-se em atitudes de cooperação, contribuindo para a realização das tarefas coletivas e para a criação de um bom ambiente de aula.</p>	Portefólio pessoal com a inclusão de, pelo menos, 2 trabalhos por período. Fichas formativas * Grelha de registo	20%	20%	20%	20%
	Oral		Intervenções orais, espontâneas ou solicitadas Participação em discussões e debates * Fichas de observação	50%	50%	50%	50%
Saber ser / Educação para a Cidadania	Relacional		Interesse pelas atividades propostas e envolvimento construtivo nessas atividades. Capacidade de escuta e de aceitação do ponto de vista dos outros. Fichas de observação	30%	30%	30%	30%
	Prática e /ou Experimental	Não se aplica					
	Total				100%		

A avaliação é contínua, tendo-se em conta tudo o que o aluno produz até cada momento de avaliação



Critérios de Avaliação

2013-2014

DEPARTAMENTO	CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS	Grupo de Recrutamento 400 - História
CURSO	Línguas e Humanidades	
DISCIPLINA	História A	10.º/11.º/12.º ANO

Domínio	Componentes	Especificidades da disciplina Competências a desenvolver	Produções a avaliar Instrumentos de registo	Distribuição do peso por produções a avaliar /especificidades	Distribuição do peso por períodos
Saber e saber-agir	Escrita Prática e/ou Experimental <small>São considerados trabalhos práticos todos os trabalhos realizados pelos alunos na aula e classificados pelos professores. No caso de não serem realizados, a percentagem reverte para os testes.</small>	<p>. Tratamento de fontes</p> <ul style="list-style-type: none"> > Análise de textos historiográficos > Análise de fontes/documentos diversos > Pesquisa autónoma planificada <p>. Compreensão em História</p> <ul style="list-style-type: none"> > Localização no tempo e espaço de acontecimentos e processos > Identificação da multiplicidade de fatores que interagem no processo histórico > Integração de aspetos relevantes da História de Portugal na História europeia e mundial <p>. Comunicação em História</p> <ul style="list-style-type: none"> > Utilização de vocabulário específico da história > Utilização correta e adequada da língua portuguesa > Utilização adequada das tecnologias de informação e comunicação 	<p>> Testes sumativos</p> <ul style="list-style-type: none"> > Trabalho Individual > Trabalho de Grupo > Fichas de trabalho > Fichas de Leitura > Questionário > Comentários escritos em situação de aula > Relatórios de filmes ou visitas de estudo <p>> Grelhas de observação</p>	<p>10º Ano: 66%</p> <p>11º /12º: 80%</p> <p>10º Ano: 16%</p> <p>11º/12º: 10%</p>	<p>Uma vez que a avaliação é contínua, dever-se-á considerar, em cada período, a média de todas as testagens e observações efetuadas, aplicando as percentagens definidas para cada tipo de produção.</p> <p>Na classificação final da disciplina deverá ser aplicado o seguinte fator de ponderação: sempre que um aluno apresente uma evolução positiva na sua aprendizagem (a classificação do 2º e 3º período tem de ser igual ou superior à do período que o antecede) e a média das classificações se situe na casa decimal ,3 a classificação a atribuir ao aluno passará ao valor inteiro imediatamente superior.</p>
	Oral	<ul style="list-style-type: none"> > Identificação de temas/problemas na análise de conceitos da disciplina > Uso adequado da terminologia da disciplina > Participação ordenada, correta e oportuna em situação de aula > Fundamentação das opiniões relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo > Elaboração de sínteses dos assuntos estudados: > Comunicação, de forma criativa, dos aspetos estudados > Disponibilização para ampliação e aprofundamento da sua formação. 	<p>Qualidade da participação oral em conformidade com as competências específicas definidas a nível da “comunicação em História” (cf. coluna anterior)</p> <p>> Grelha de registo das observações realizadas em relação a cada aluno</p>	<p>10º Ano: 10%</p> <p>11º/12º: 5%</p> <p>Respectivamente 1% ou 0,5% para cada um dos parâmetros definidos a nível da “comunicação em História” na coluna “competências”</p>	
Saber ser Educação para a Cidadania	Relacional	<p>2.1. Assume atitudes de civismo</p> <ul style="list-style-type: none"> a) É cuidadoso na entrada e saída da aula. b) Intervém de forma oportuna e responsável. c) Mostra espírito de tolerância e capacidade de diálogo. d) Revela atitudes de respeito e solidariedade. <p>2.2. Assume atitudes de responsabilidade/ autonomia</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Realiza as tarefas solicitadas dentro do prazo estabelecido. b) É capaz de realizar tarefas e ultrapassar dificuldades sem a ajuda contínua de outras pessoas. c) Traz sempre o material necessário para as aulas e preocupa-se com a arrumação e conservação do local de trabalho, materiais e equipamento. d) Colabora positivamente nos trabalhos de grupo. (Quando não aplicável, a percentagem deste item será distribuída pelos restantes.) 	<p>> Grelha de registo das observações realizadas em relação a cada aluno</p>	<p>10º Ano: 4%</p> <p>11º/12º: 2%</p> <p>10º Ano: 4%</p> <p>11º/12º: 3%</p>	
		TOTAL			100%

Nota: Os professores podem adaptar os instrumentos de avaliação ao perfil de aprendizagem das turmas. Em casos excecionais devidamente justificados, os testes poderão ser a única fonte de avaliação escrita, devendo tal facto e respetiva fundamentação ficar registados em ata de reunião de departamento.

Departamento		M.C.E	Grupo de recrutamento	500			
CURSO		Línguas e Humanidades					
DISCIPLINA		Matemática Aplicada às Ciências Sociais		10.º / 11.º Anos			
Domínio	Componentes	Especificidades da disciplina	Produções a avaliar Instrumentos de registo	Distribuição do peso por produções a avaliar/ especificidades	Distribuição do peso por períodos		
					1º	2º	3º
Saber e saber -agir	Escrita	Na disciplina de MACS, a avaliação atribuída às atividades de sala de aula resulta não só das produções escritas realizadas pelos alunos mas também, da avaliação das competências (escritas e orais) por eles demonstradas em situação de aula e registadas pelos professores em fichas de observação.	A- Provas sumativas. B- Atividades da sala de aula: Resolução de problemas por escrito; Ser autónomo na resolução das tarefas; Analisar criticamente resultados; Registrar os assuntos lecionados. Trabalhos de grupo; 12,5% (10.º) Trabalhos individuais; Trabalhos de pesquisa; 7,5% (11.º) Composições; Fichas de trabalho; Resolução de problemas oralmente; Analisar criticamente resultados; Participar construtivamente na aula; Colocar com oportunidade as dúvidas	A - 65% (10.º) A - 80% (11.º) B - 25% (10.º) B - 15% 1.º)	1.º Período Média dos testes do 1.º P \bar{x}_1 $A = 0,65 \bar{x}_1$ $B = 0,25B$ $C = 0,1C$ Classificação proposta no 1.º período: $A+B+C =$ $0,65 \bar{x}_1 + 0,25B + 0,1C$ 2.º Período Média dos testes do 2.º P: \bar{x} $\bar{x}_2 = 0,4 \bar{x}_1 + 0,6 \bar{x}$ $A = 0,65 \bar{x}_2$ $B = 0,25B$ $C = 0,1C$ Classificação proposta no 2.º período: $A+B+C =$ $0,65 \bar{x}_2 + 0,25B + 0,1C$		
	Oral						
	Prática e/ou Experimental						
Saber ser/ educação para a cidadania	Relacional	C- Valores e atitudes: Assiduidade; Pontualidade; Respeita e cumpre regras; Atento e concentrado; Mostra empenho nas tarefas propostas, Realiza trabalhos de casa.	Fichas de observação	C - 10% (10.º) C - 5% (11.º)	3.º Período Média dos testes do 3.º P: \bar{y} $A = 0,65 \bar{x}_3$ $\bar{x}_3 = 0,2 \bar{x}_1 + 0,4 \bar{x} + 0,4 \bar{y}$ $B = 0,25B$ $C = 0,1C$ Classificação proposta no 3.º Período: $A+B+C = 0,65 \bar{x}_3 + 0,25B + 0,1C$ Nota: os aspetos avaliados em B e C têm em conta todo o desempenho nestes domínios desde o início do ano. No 11.º ano $A = 80%$, $B = 15%$ e $C = 5%$		
	Total						

Departamento	C. Sociais e Humanas	Grupo de Recrutamento	420
CURSO	Línguas e Humanidades		
DISCIPLINA	Geografia A		<u>10º e 11º ANO</u>

Domínios	Componentes	Especificidades da disciplina	Produções a avaliar Instrumentos de registo	Distribuição do peso por produções a avaliar /especificidades	Distribuição do peso por períodos		
					1.º	2.º	3.º
Saber e saber-agir	Escrita		Provas sumativas Outros trabalhos escritos (relatórios, trabalhos de grupo e/ou individuais, fichas de trabalho, por exemplo)	70% 10%	Uma vez que a avaliação é contínua, dever-se-á considerar, em cada período, a média de todas as testagens e observações efetuadas até ao momento da avaliação, aplicando as percentagens definidas para cada tipo de produção. Assim, no 1º período ter-se-á em conta o que aluno produziu até ao final desse período; para a classificação 2º período consideram-se todos os elementos desde o início do ano letivo até esse momento. No terceiro período a classificação final baseia-se em todos os elementos recolhidos durante todo o ano.		
	Oral	Participação na aula	Grelhas de observação	10%			
	Prática e /ou Experimental						
Saber ser/Educação para a cidadania	Relacional	Pontualidade Assiduidade Empenho Respeito pelos outros e pelas regras	Grelhas de observação	2% 1% 4% 3%			
	Total				100%		

Departamento	Ciências Sociais e Humanas	Grupo de Recrutamento	410
CURSO	Línguas e Humanidades		
DISCIPLINA	Psicologia B		12º ano

Domínios	Compo- nentes	Especificidades da disciplina	Produções a avaliar Instrumentos de registo	Distribuição do peso por produções a avaliar /especificidades	Distribuição do peso por períodos		
					1.º	2.º	3.º
Saber e saber-agir	Escrita	<p>1. Competências de problematização (define, delimita, caracteriza, formula problemas por escrito e/ou a partir de análise de conceitos e teorias da psicologia)</p> <p>2. Competências de conceptualização (identifica, define, delimita, caracteriza, aplica conceitos do programa por escrito e/ou a partir de análise metódica de documentos) e pesquisa.</p> <p>3. Competências de argumentação (identifica, elabora, analisa, classifica, avalia, discute teorias).</p> <p>4. Apresenta atitudes de curiosidade, honestidade e rigor intelectuais (pesquisa e aprofunda conhecimentos, questiona, é exigente consigo próprio, aplica com rigor os conhecimentos da disciplina, respeita a propriedade intelectual).</p> <p>5. Utiliza, gradualmente, metodologias e técnicas de trabalho intelectual e de estudo autónomos (aplica com autonomia conhecimentos adquiridos na aula e técnicas de pesquisa e tratamento de informação).</p> <p>6. Manifesta, gradualmente, um pensamento autónomo, informado, metódico e crítico (sabe apresentar, de modo fundamentado e mobilizando os conhecimentos da disciplina, posições pessoais; sabe avaliar e criticar teorias trabalhadas na sala de aula ou recolhidos em trabalho de pesquisa pessoal).</p> <p>7. Mostra capacidade de expressão escrita, apresentando a informação de forma metódica (organizada e estruturada) e compreensível (estrutura do texto, correção ortográfica, utilização precisa e adequada dos conceitos, aplicação correta de conectores lógico-sintáticos).</p> <p>8. Utiliza, de forma criteriosa, fontes de informação, em particular obras de referência e as novas tecnologias (indica as fontes de referência e utiliza-as efetivamente; indica com rigor as fontes utilizadas, seguindo a norma de referência APA; utiliza as fontes de consulta sem as deturpar ou com simples paráfrases).</p> <p>9. Desenvolve uma consciência ética, e científica, interessando-se e participando na resolução dos problemas que afetam o homem, mobilizando na sua pesquisa os conhecimentos e teorias apresentadas no âmbito do programa.</p>	<p>Produções escritas elaboradas em sala de aula, individuais, a pares ou pequenos grupos, com apresentação e discussão oral e /ou com recolha para avaliação sumativa. Fichas de avaliação sumativa.</p> <p>Produções escritas elaboradas em trabalho complementar ao de sala de aula individuais, a pares ou pequenos grupos, com apresentação e discussão oral e /ou com recolha para avaliação sumativa (bibliografias dos autores de referência do programa, fichas de trabalho, trabalhos de pesquisa individuais ou em pequeno grupo...).</p>	1.º e 2.º e 3º P 85%	<p>No segundo período far-se-á primeiro a avaliação do desempenho do aluno ao longo do período e depois uma ponderação entre os dois períodos, com um peso relativo de 40% para o primeiro período e 60% para o segundo período.</p> <p>No terceiro período far-se-á primeiro uma avaliação do desempenho ao longo do terceiro período e depois uma ponderação entre a nota obtida e a classificação atribuída no segundo período, com um peso relativo de 60% para esta última classificação e 40% para a nota obtida no terceiro período.</p>		
	Oral	<p>10./11./12. - Competências de problematização, conceptualização e argumentação (idênticas às competências 1, 2 e 3 demonstradas oralmente).</p> <p>13. Competências de expressão oral, comunicação e diálogo (ouve, pede esclarecimentos, formula pontos de vista pessoais refletidos e fundamentados, que expressam os conhecimentos da psicologia adquiridos e que submete à avaliação do grupo, respeita a palavra do outro).</p> <p>14. Trabalha em cooperação, contribuindo para a realização das tarefas coletivas e para a criação de um bom ambiente de aula.</p> <p>15. Apresenta atitudes de curiosidade, honestidade e rigor intelectuais (questiona, é exigente consigo próprio e aplica com rigor os conhecimentos da disciplina,).</p> <p>16. Manifesta, gradualmente, um pensamento autónomo, informado, metódico e crítico (sabe apresentar, de modo fundamentado e mobilizando os conhecimentos da disciplina, posições pessoais; sabe avaliar e criticar teorias e conceitos trabalhados na sala de aula ou recolhidos em trabalho de pesquisa pessoal).</p> <p>17. Reflete tendo em conta o carácter interdisciplinar da Psicologia.</p> <p>18. Desenvolve atitudes e comportamentos de participação na vida em comunidade.</p>	<p>Intervenções orais espontâneas, solicitadas e orientadas, em função do trabalho em curso na aula (método expositivo-interrogativo; análise metódica de texto, apresentações orais estruturadas...). Debates formais estruturados.</p> <p>Grelhas de registo de observação de aula, específicas ou gerais, de acordo com o trabalho em curso.</p> <p>Trabalhos de pesquisa – apresentação oral.</p>	1.º e 2.º e 3º P 15%			
Saber ser / Educação para a Cidadania	Prática/ Experim.	<p>Componentes avaliadas através de produções e instrumentos de registo da componente oral e escrita. no âmbito das competências específicas da disciplina de Psicologia (a laranja o que diz respeito mais diretamente à componente relacional) .</p>					
	Relaciona						100%
	Total						

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESC
2013-2014

Departamento	Ciências Sociais e Humanas	Grupo de Recrutamento	410
CURSO	Línguas e Humanidades		
DISCIPLINA	Sociologia	12º ANO	

Domínios	Componentes	Especificidades da disciplina	Produções a avaliar Instrumentos de registo	Distribuição do peso por produções a avaliar/ especificidades	Distribuição do peso por períodos		
					1º	2º	3º
Saber e saber-agir	Escrita	<ol style="list-style-type: none"> 1. Compreender e aplicar os conceitos sociológicos fundamentais. 2. Utilizar a terminologia sociológica de forma correta e pertinente. 3. Analisar criticamente temas / textos relevantes da sociedade atual e da especificidade da disciplina. 4. Aplicar os modos de produção da informação sociológica a contextos concretos da sociedade atual. 5. Desenvolver/aperfeiçoar hábitos e métodos de estudo. 6. Manifestar clareza de expressão/articulação lógica de ideias. 7. Pesquisar, selecionar, interpretar e sintetizar informação em diferentes suportes. 8. Fundamentar opiniões e colaborar na resolução de problemas. 9. Desenvolver o espírito criativo e de abertura à mudança. 10. Manifestar capacidade de trabalho individual e em grupo. 	<p>Produções escritas elaboradas em sala de aula, individuais, a pares ou pequenos grupos, com apresentação e discussão oral e /ou com recolha para avaliação sumativa. Fichas de avaliação sumativa.</p> <p>Produções escritas elaboradas em trabalho complementar de sala de aula individuais, a pares ou pequenos grupos, com apresentação e discussão oral e /ou com recolha para avaliação sumativa (bibliografias dos autores de referência do programa, fichas de trabalho, trabalhos de pesquisa individuais ou em pequeno grupo...).</p> <p>Trabalho de projeto – portfólio completo; produto final.</p>	<p>1º e 2º P (10º/11.º) 85%</p> <p>3.º P (10.º/11.º) 65%</p> <p>25% (3º P)</p>	<p>No segundo período far-se-á primeiro a avaliação do desempenho do aluno ao longo do período e depois uma ponderação entre os dois períodos, com um peso relativo de 40% para o primeiro período e 60% para o segundo período.</p> <p>No terceiro período far-se-á primeiro uma avaliação do desempenho ao longo do terceiro período e depois uma ponderação entre a nota obtida e a classificação atribuída no segundo período, com um peso relativo de 60% para esta última classificação e 40% para a nota obtida no terceiro período.</p>		
	Oral	<ol style="list-style-type: none"> 1. Compreender e aplicar os conceitos sociológicos fundamentais. 2. Utilizar a terminologia sociológica de forma correta e pertinente. 3. Analisar criticamente temas / textos relevantes da sociedade atual e da especificidade da disciplina. 4. Manifestar clareza de expressão/articulação lógica de ideias. 5. Fundamentar opiniões e colaborar na resolução de problemas. 6. Desenvolver o espírito criativo e de abertura à mudança. 	<p>Intervenções orais espontâneas, solicitadas e orientadas, em função do trabalho em curso na aula (método expositivo - interrogativo; análise metódica de texto, apresentações orais estruturadas...). Debates formais estruturados.</p> <p>Grelhas de registo de observação de aula, específicas ou gerais, de acordo com o trabalho em curso.</p> <p>Trabalhos de pesquisa – apresentação oral.</p>	<p>1º e 2º P 15%</p> <p>3º P - 10%</p>			
Saber ser / Educação para a Cidadania	Prática Experim.	<p>Assiduidade / pontualidade. Empenho nas atividades. Cumprimento de tarefas /prazos. Organização do trabalho. Respeito pelas regras estabelecidas. Responsabilidade.</p>					
	Relacional	<p>Respeito pelo outro / pelos direitos Humanos. Espírito de cooperação. (*)</p>					
	Total			100%			

NOTA: (*) Componentes avaliadas através de produções e instrumentos de registo da componente oral e escrita no âmbito das competências específicas da disciplina de Sociologia (a vermelho o que diz respeito mais diretamente à componente relacional).