Departamento Curricular da Educação Pré-Escolar
Critérios de Avaliação

1. AVALIAÇÃO NO PRÉ-ESCOLAR

A avaliação é um elemento integrante e regulador da prática educativa cujos procedimentos deverão ser adequados à especificidade de cada nível de educação e de ensino. A Educação Pré-Escolar tem especificidades às quais não se adequam todas as práticas e formas avaliativas utilizadas tradicionalmente noutros níveis de ensino.

A legislação em vigor, ao contrário dos restantes níveis, não define um programa ou currículo para a educação pré-escolar, tal como não define competências a desenvolver. Porém, as Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar (Despacho n.º 5220/97, de 4 de Agosto), referem-se à avaliação reforçando a sua importância para a intencionalidade educativa que caracteriza a intervenção profissional do educador de infância: "avaliar o processo e os efeitos, implica tomar consciência da ação para adequar o processo educativo às necessidades das crianças e do grupo e à sua evolução. A avaliação realizada com as crianças é uma atividade educativa, constituindo também uma base de avaliação para o educador. A sua reflexão, a partir dos efeitos que vai observando, possibilita-lhe estabelecer a progressão das aprendizagens a desenvolver com cada criança. Neste sentido, a avaliação é suporte do planeamento."

A avaliação na Educação Pré-Escolar assume, desta forma, uma dimensão marcadamente **formativa**, pois trata-se, essencialmente, de um **processo contínuo e interpretativo** que se interessa mais pelos processos do que pelos resultados e procura tornar a criança protagonista da sua aprendizagem, de modo a que vá tomando consciência do que já conseguiu e das dificuldades que vai tendo e como as vai ultrapassando.

Avaliar é um ato pedagógico que requer uma atitude e um saber específico que permitam desenvolver estratégias adequadas, tendo em conta os contextos de cada criança e do grupo no respeito pelos valores de uma pedagogia diferenciada. Neste sentido, compete ao educador:

• Conceber e desenvolver o respetivo currículo, através da planificação, da organização e da avaliação do ambiente educativo, bem como das atividades e projetos curriculares com vista à construção de aprendizagens integradas (Perfil Específico de Desempenho do Educador de Infância, Decreto-Lei n.º 241/2001, de 30 de Agosto)

• Estabelecer de acordo com o seu projeto curricular, os critérios que o vão orientar na avaliação tanto dos processos como dos resultados.

• Utilizar técnicas e instrumentos de observação e registo diversificados que possibilitem sistematizar e organizar a informação recolhida (registos de observação, portefólios, questionários, entrevistas, cadernetas informativas…), permitindo "ver" a criança sob vários ângulos de modo a poder acompanhar a evolução das suas aprendizagens, ao mesmo tempo que vai fornecendo ao educador elementos concretos para a reflexão e adequação da sua intervenção educativa.

• Escolher e dosear a utilização de técnicas e instrumentos de observação e registo, tendo em atenção as características de cada criança, as suas necessidades e interesses, bem como os contextos em que desenvolve as práticas. Considerando que a avaliação é **realizada em contexto**, qualquer momento de interação, qualquer tarefa realizada pode permitir ao educador a recolha de informação sobre a criança e o grupo.

• Comunicar aos pais e encarregados de educação, bem como aos educadores/professores o que as crianças sabem e são capazes de fazer, através de uma informação global escrita das aprendizagens mais significativas de cada criança, realçando o seu percurso, evolução e progressos.

Importa salientar que a avaliação comporta vários momentos: planificação, recolha e interpretação da informação e adaptação das práticas e processos que serão objeto de reformulação sempre que necessário.

A avaliação, considerada uma componente integrada do currículo da Educação Pré-Escolar, envolve momentos de reflexão e decisão sobre o projeto curricular.

Tendo como principal função a melhoria da qualidade das aprendizagens, a avaliação implica, no quadro da relação entre o jardim-de-infância/a família/ a escola, uma construção partilhada que passa pelo diálogo, pela comunicação de processos e de resultados, tendo em vista a criação de contextos facilitadores de um percurso educativo e formativo de sucesso.

Constituindo a avaliação um elemento de apoio estratégico ao desenvolvimento e regulação da ação educativa, permite, por um lado, analisar o percurso efetuado, na sua globalidade, e, por outro lado, perspetivar o futuro.

Assim, podemos sintetizar a forma como se processa a avaliação na educação pré-escolar:

Conteúdos – o que avaliar?

- O processo educativo – processo ensino/aprendizagem;
- A prática educativa – a intervenção pedagógica;
- O desenvolvimento das competências das crianças;

Objetivos – para quê avaliar?

- Diagnosticar o nível de desenvolvimento das competências das crianças;
- Orientar os planos individuais ou adaptações curriculares necessárias;

- Refletir e reformular a ação educativa;

Intervenientes

- O educador
- A criança
- O encarregado de educação/família

Formas – como avaliar?

- Avaliação global;
- Avaliação contínua;
- Avaliação formativa (sem carácter de classificação);

Técnicas e instrumentos – Com o que vamos avaliar?

- Análise das produções/ações das crianças
- Registo de avaliação, elaborado no âmbito das áreas curriculares
- Observação direta das crianças.

Tempos – Quando avaliar?

- No início do ano letivo (avaliação diagnóstica)
- Durante o ano letivo através dos instrumentos de registo produzidos e utilizados pelos educadores de infância
- No final de cada período letivo (Ficha de observação e registo da avaliação)

Comunicação da avaliação aos encarregados de educação e a outros intervenientes. Quando?

- Nos momentos de atendimento individual;
- Em reunião individual no final de cada período letivo;
- Através do registo de avaliação que é entregue ao encarregado de educação no final do ano letivo e arquivado no *dossier* individual e que acompanha também cada aluno na transição para o 1º ciclo do ensino básico.

Não existindo na educação pré-escolar um currículo formal, existem, contudo, as "Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar" que definem um conjunto de princípios para apoiar o educador na condução do processo educativo. Estas orientações constituem uma referência comum para todos os educadores e pretendem contribuir para promover a qualidade da Educação Pré-escolar.

Nestas orientações as áreas curriculares são definidas como *"áreas de conteúdo"*, que constituem referências gerais a considerar no planeamento e avaliação das situações e oportunidades de aprendizagem, devendo ser vistas numa perspetiva globalizante e articulada, e não como compartimentos estanques a serem abordados separadamente. Consideram-se, assim,

como “âmbitos de saber” que incluem diferentes tipos de aprendizagem, não apenas conhecimentos mas também atitudes e saber fazer.

Distinguem-se três **áreas de conteúdo:**

✓ Área de Formação Pessoal e Social (área integradora e transversal a todas as outras áreas)

✓ Área da Expressão e Comunicação

✓ Área do Conhecimento do Mundo

2. CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO DO PRÉ-ESCOLAR

Tendo por base que a avaliação como elemento regulador das aprendizagens se reveste de uma função essencialmente formativa, devendo ser um processo contínuo de observação e análise da evolução do desenvolvimento das crianças durante o seu percurso no pré-escolar, consideramos que a mesma deverá, em termos gerais, incidir sobre:

- A pontualidade
- A assiduidade
- As competências estabelecidas nas diferentes áreas de conteúdo (Área de Formação Pessoal e Social, Área da Expressão e Comunicação, Área do Conhecimento do Mundo)

3. COMPETÊNCIAS GERAIS DA EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR

A criança deverá ser capaz de:

✓ Situar-se na relação consigo própria
✓ Situar-se na relação com os outros
✓ Situar-se na relação com o mundo que a rodeia
✓ Estabelecer relação com diferentes realidades e valores
✓ Manifestar e/ou desenvolver atitudes de compreensão, solidariedade, tolerância, aceitação e respeito pela diferença
✓ Utilizar o jogo simbólico como meio de enriquecimento do imaginário e da criatividade
✓ Expressar-se e comunicar através de linguagens múltiplas como meios de relação, de informação e de sensibilização estética e de compreensão do mundo
✓ Revelar espirito critico, intervindo, refletindo, avaliando, manifestando a sua opinião.
✓ Adotar comportamentos adequados ao desenvolvimento de uma consciência cívica e ecológica.
✓ Adotar comportamentos e atitudes de prevenção do risco, de forma a promover a segurança, a saúde e a qualidade de vida.

✓ Concluir tarefas e/ou atividades manifestando autonomia e responsabilidade na execução.

✓ Manifestar interesse, curiosidade, desejo de saber e conhecer.

✓ Manifestar vontade em compreender o porquê das coisas.

4. COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR

4.1 **Competências específicas – 3 anos**

<u>Área da formação pessoal e social</u>

Autonomia e atitudes

- Mostra interesse pelas atividades através da observação ou participação
- Vai sozinha à casa de banho.
- Envolve-se com interesse nas atividades que escolhe.
- Cumpre rotinas.

Desenvolvimento social

- Tem consciência de si e do outro
- Interage com os seus pares
- Relaciona-se com o outro através de gestos e da fala.
- Espera pela sua vez numa atividade com a ajuda do adulto.

Desenvolvimento emocional

- Aceita a separação temporal dos pais à chegada ao JI.
- Por iniciativa própria, fala sobre a sua família, a casa e vivências fora do JI.
- Expressa, com orientação do adulto, necessidades e emoções.

<u>Área da expressão e comunicação</u>

Linguagem oral e abordagem à escrita

- Compreende e responde a questões.
- Estabelece diálogo.
- Fala sobre vivências do quotidiano.
- Gosta de ouvir rimas, lengalengas e histórias
- Mostra interesse em livros
- Copia figuras simples (circulo, cruz).
- Reconhece o seu símbolo e/ou nome escrito.
- Usa frases na negativa
- Descreve e identifica imagens simples

Matemática

- Conta até 5.
- Estabelece correspondência unívoca.
- Diferencia conjuntos de objetos nomeando qual tem mais /menos.
- Tem noção de dentro/fora
- Tem noção de grande/pequeno.
- Tem noção em cima/em baixo
- Tem noção cheio/vazio
- Tem noção à frente/atrás
- Utiliza objetos e materiais construindo formas.
- Utiliza objetos e materiais construindo formas.
- Utiliza objetos e materiais construindo formas.
- Faz seriação de objetos de formas e medidas variadas.
- Identifica as cores primárias.
- Nomeia as cores primárias.
- Elabora puzzles simples (8 peças).
- Elabora sequências de 2 elementos.

Expressão motora

- Movimenta-se de forma coordenada.
- Manipula a tesoura.
- Segura o lápis em pinça fina.
- Imita movimentos segundo um modelo.
- Mostra adequado controlo nos movimentos amplos e finos.
- Realiza enfiamentos.

Expressão dramática

- Imita papéis familiares na área da casinha. (Jogo simbólico)
- Encena situações simples.

Expressão musical

- Participa em canções, danças de roda e lengalengas.
- Acompanha canções com palmas e movimentos rítmicos
- Canta sozinha, o refrão de uma canção conhecida.

Expressão plástica

- Explora com interesse cores e texturas.
- Utiliza lápis de várias cores e preenche a maior parte de espaços delimitados.
- Realiza colagens.

Área do conhecimento do mundo

Conhecimento do ambiente social e natural

- Mostra interesse e curiosidade pelo meio que o rodeia, explorando os recursos que tem à sua disposição.

- Localiza e nomeia as partes principais do corpo.
- Reconhece e caracteriza alguns animais.
- Tem noção de noite/dia.
- Faz perguntas sobre questões que lhe despertam curiosidade.
- Mostra interesse na manipulação de material informático.

3.2 **Competências específicas – 4 anos**

Área da formação pessoal e social

Autonomia e atitudes

- Mostra interesse e participa nas atividades.
- Brinca em cooperação *cl* outras crianças sem supervisão do adulto
- Despe e veste roupa simples.
- Usa de forma independente a casa de banho.
- Aceita e respeita as regras estabelecidas.
- Arruma o que desarruma autonomamente

Desenvolvimento emocional

- Aceita a separação temporal dos pais à chegada ao JI
- Expressa as suas necessidades e emoções.

Área da expressão e comunicação

Linguagem oral e abordagem à escrita

- Compreende e responde a questões.
- Fala espontaneamente sobre as suas vivências
- Participa numa conversa em pequeno e grande grupo, dentro de um contexto.
- Utiliza frases na negativa, interrogativa, exclamativa, afirmativa
- Transmite mensagens e recados.
- Conta e reconta histórias a partir de imagens.
- Memoriza lengalengas, trava-línguas, poesias.
- Organiza sequências de imagens.
- Mostra interesse em livros.
- Copia o seu nome.
- Copia figuras simples (quadrado, triângulo).

Matemática

- Conta até 10.
- Estabelece correspondência unívoca até 10.
- Identifica as cores primárias.
- Nomeia as cores primárias.
- Distingue e aplica as noções:
  - Dentro/fora
  - Frente/trás
  - Em cima/em baixo
  - Grande/pequeno
  - Leve/pesado
  - Aberto/fechado
  - Grosso/fino
  - Curto/comprido
  - Gordo/magro
  - Alto/baixo
- Utiliza objetos e materiais construindo formas.
- Faz seriação de objetos de formas, cores e medidas variadas.
- Sabe a sequência do tempo (manhã – tarde - noite)
- Elabora sequências simples (3 elementos).
- Constrói puzzles (12 peças).

Expressão motora

- Movimenta-se de forma coordenada.
- Salta coordenadamente a pés juntos
- Salta só num pé, seguido
- Lança e apanha a bola.
- Tem noção do esquema corporal.
- Manipula a tesoura corretamente.
- Recorta figuras simples.
- Realiza enfiamentos e jogos de encaixe.
- Pega corretamente no lápis e pincel.
- Tem definido a mão dominante.

Expressão dramática

- Imita papéis familiares na área da casinha. (Jogo simbólico)
- Encena situações simples.

Expressão musical

- Participa em canções, danças de roda e lengalengas.
- Reproduz ritmos simples.
- Canta de memória algumas canções.
- Associa sons a imagens ou objectos.
- Identifica e produz diferentes sons.
- Movimenta-se ao som da música ou batimento
- Identifica alguns instrumentos musicais.

Expressão plástica

- Atribui significado ao que faz.
- Pinta dentro de um contorno.
- Desenha a figura humana (cabeça, tronco, membros)
- Realiza pintura figurativa.
- Manipula o lápis, a tesoura e o pincel.
- Realiza colagens.
- É capaz de modelar figuras.

Área do conhecimento do mundo

Conhecimento do ambiente social e natural

- Mostra interesse e curiosidade pelo meio que o rodeia, explorando os recursos que tem à sua disposição.
- Diz o nome completo e a idade.
- Sabe onde vive.
- Localiza e nomeia as diferentes partes do corpo.
- É capaz de identificar as condições atmosféricas.
- Faz perguntas sobre questões que lhe despertam curiosidade.
- Demonstra interesse na realização de experiências.

Tecnologias da informação e comunicação

- Manipula o rato do computador e faz uso de jogos/atividades multimédia.

4.3 **Competências específicas – 5 anos**

Área da formação pessoal e social

Identidade e autoestima

Identifica-se (nome completo, idade, nome de familiares mais próximos, localidade onde vive e nacionalidade)

Expressa as suas necessidades, emoções e sentimentos de forma adequada.

Demonstra confiança em experimentar atividades novas, propor ideias e falar num grupo que lhe é familiar.

Independência e autonomia

- Realiza, sem ajuda, tarefas indispensáveis à vida do dia-a-dia (utilização do WC, vestir/despir, alimentação…)
- Escolhe as atividades que pretende realizar no jardim-de-infância e procura autonomamente os recursos disponíveis para as levar a cabo.
- Demonstra empenho nas atividades que realiza, concluindo o que foi decidido fazer e procurando fazê-lo com cuidado.
- Manifesta curiosidade pelo mundo que a rodeia, formulando questões sobre o que observa.
- Conhece e pratica normas básicas de segurança e cuidados de saúde e higiene, compreendendo a sua necessidade.
- A criança é capaz de manifestar as suas opiniões e preferências indicando algumas razões que as justificam.
- Aceita algumas frustrações e insucessos sem desanimar, procurando formas de as ultrapassar e de melhorar.

Cooperação

- Partilha brinquedos e outros materiais com colegas.
- Dá oportunidade aos outros de intervirem e espera a sua vez para intervir.
- Demonstra comportamentos de apoio e entreajuda, por iniciativa própria ou quando solicitado.
- Faz propostas de trabalho para serem desenvolvidas pelo grupo.
- Participa na realização de atividades e de projetos individuais e coletivos
- Avalia os seus comportamentos, ações e trabalhos
- Avalia os comportamentos, ações e trabalhos dos colegas

Convivência democrática e cidadania

- Contribui para a elaboração das regras de vida em grupo e procura cumpri-las.
- Aceita a resolução de conflitos pelo diálogo e as decisões por consenso maioritário, contribuindo com sugestões válidas.
- Manifesta respeito pelas necessidades, sentimentos e opiniões dos outros
- Manifesta atitudes e comportamentos de conservação da natureza e de respeito pelo ambiente.

<u>Área da expressão e comunicação</u>

Linguagem oral e abordagem à escrita:

Consciência fonológica

- Produz rimas.
- Segmenta silabicamente palavras.

- Identifica palavras que acabam com a mesma sílaba.
- Identifica palavras que começam com a mesma sílaba.
- Isola e conta palavras em frases.

Reconhecimento e escrita de palavras

- Reconhece algumas palavras escritas do seu quotidiano.
- Sabe onde começa e acaba a palavra.
- Conhece algumas letras (e.g., do seu nome).
- Usa diversos instrumentos de escrita (e.g.: lápis, caneta).
- Escreve o seu nome.
- Tenta produzir escrita silábica

Conhecimento das convenções gráficas

- Distingue a escrita do desenho.
- Pega corretamente num livro.
- Conhece o sentido direcional da escrita (i.e., da esquerda para a direita e de cima para baixo).
- Sabe que as letras correspondem a sons (i.e., principio alfabético).
- Sabe orientar um texto sem desenhos.
- Distingue letras de números.
- Prediz acontecimentos numa narrativa através das ilustrações.
- Identifica e produz algumas letras.

Compreensão de discursos orais e interação verbal

- Faz perguntas e responde, demonstrando que compreendeu a informação transmitida oralmente.
- Questiona para obter informação sobre algo que lhe interessa.
- Relata e recria experiências e papéis.
- Narra acontecimentos do seu dia-a-dia com sequência apropriada.
- Reconta narrativas ouvidas ler.
- Descreve pessoas, objetos e ações.
- Partilha informação oralmente através de frases coerentes.
- Inicia o diálogo, introduz um tópico e muda de tópico.
- Recita poemas, rimas e canções.

Matemática:

Números e operações

- Conta quantos objetos têm uma dada propriedade, utilizando gravuras, desenhos ou números para mostrar os resultados.
- Enumera e utiliza os nomes dos números em contextos familiares.
- Reconhece os números como identificação do número de objetos de um conjunto.
- Reconhece sem contagem o número de objetos de um conjunto (até 6 objetos)

- Utiliza a linguagem “mais” ou “menos” para comparar dois números.
- Conta com correção até 10 objetos do dia-a-dia.
- Utiliza os números ordinais em diferentes contextos (até 5).
- Reconhece os números de 1 a 10.
- Estabelece relações numéricas entre números até 10.
- Resolve problemas simples do seu dia-a-dia recorrendo a contagem e/ou cálculo mental

Geometria e medida

- Identifica semelhanças e diferenças entre objetos e agrupa-os de acordo com diferentes critérios.
- Descreve as posições relativas de objetos usando termos como acima de, abaixo de, ao lado de, em frente de, atrás de, e a seguir a.
- Compreende que os nomes de figuras (quadrado, triângulo, retângulo, e circulo) se aplicam independentemente da sua posição ou tamanho.
- Descreve objetos do seu meio ambiente utilizando os nomes de figuras geométricas.
- Usa expressões como maior do que, menor do que, mais pesado que, ou mais leve que para comparar quantidades e grandezas.
- Ordena temporalmente acontecimentos familiares ou histórias.
- Conhece a rotina da semana e do dia da sua sala.

Organização e tratamento de dados

- Participa na recolha de dados e na sua organização em tabelas ou pictogramas simples.
- Interpreta dados apresentados em tabelas e pictogramas simples.

Expressão motora

- Realiza percursos que integrem várias destrezas tais como: rastejar deitado dorsal e ventral, em todas as direções, movimentando-se com o apoio das mãos e pés
- Rola sobre si próprio em posições diferentes, nas principais direções e nos dois sentidos.
- Faz cambalhotas à frente mantendo a mesma direção durante o enrolamento.
- Salta sobre obstáculos de alturas e comprimentos variados.
- Salta de um plano superior com receção equilibrada.
- Em concurso individual: lança uma bola em distância com a mão dominante e com as duas mãos, para além de uma marca.
- Lança para cima (no plano vertical) uma bola (grande e recebe-a com as duas mãos acima da cabeça e perto do solo.
- Pontapeia uma bola em precisão a um alvo, com um e outro pé, mantendo o equilíbrio.
- Recebe a bola com as duas mãos, após lançamento à parede, evitando que caia ou toque ou parte do corpo.
- Pratica jogos infantis, cumprindo as suas regras.

Expressão dramática

- Interage com outros em atividades de faz-de-conta, espontâneas ou sugeridas.
- Utiliza e recria o espaço e os objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos em atividades "livres", situações imaginárias e de recriação de experiências do quotidiano.

Expressão musical

- Utiliza a voz falada segundo diversas possibilidades expressivas relacionadas com a altura (agudo, grave), a intensidade (forte e fraco) e o ritmo da palavra (texto ritmado).
- Reproduz motivos melódicos sem texto (onomatopeias e sílabas neutras) e com texto, associados a canções.
- Canta canções utilizando a memória, com controlo progressivo da melodia, da estrutura rítmica e da respiração.
- Reconhece auditivamente sons vocais e corporais, sons do meio ambiente próximo, sons da natureza e sons instrumentais.
- Participa em danças de grupo

Expressão plástica

- Utiliza, de forma autónoma, diferentes materiais e meios de expressão (e.g. pintura, colagem, desenho, entre outros) para recrear vivências individuais, temas, histórias, entre outros.
- Experimenta criar objetos, cenas reais ou imaginadas, em formato tridimensional, utilizando materiais de diferentes texturas, formas e volumes.
- Representa a figura humana, utilizando diferentes modos de expressão: desenho, pintura, colagem e/ou em suportes digitais.
- Emite juízos sobre os seus trabalhos.

Área do conhecimento do mundo

Localização no espaço e no tempo

- Utiliza noções espaciais relativas a partir da sua perspetiva como observador (exemplos: em cima/em baixo, dentro/fora, entre, perto/longe, atrás/à frente, à esquerda/à direita.).)
- Identifica elementos conhecidos numa fotografia e confronta-os com a realidade observada.
- Reconhece diferentes formas de representação da Terra
- Distingue unidades de tempo básicas (dia e noite, manhã e tarde, semana, estações do ano, ano)
- Nomeia, ordena e estabelece sequências de diferentes momentos de rotina diária.

Conhecimento do ambiente social e natural

- Identifica elementos do ambiente natural de um lugar (exemplos: estados de tempo, rochas, acidentes orográficos, linhas de água, flora…)
- Identifica elementos do ambiente social de um lugar (exemplos: construções, vias e meios de comunicação, serviços…).

• Estabelece semelhanças e diferenças entre materiais (textura, cor, cheiro, resistência, dureza, som que produzem…).
• Classifica materiais por grandes grupos (metais, plásticos, papeis…) relacionando as suas propriedades com a função de uso dos objetos feitos a partir deles.
• Identifica, designa e localiza corretamente diferentes partes externas do corpo, e reconhece a sua identidade sexual.
• Identifica permanência e mudança nos processos de crescimento, associando-o a diferentes fases nos seres vivos, incluindo o ser humano (bebé, criança, adolescente, jovem, adulto, idoso).
• Verifica que os animais apresentam características próprias e únicas e podem ser agrupados segundo diferentes critérios.
• Identifica as diferentes partes constituintes de vários tipos de animais e reconhece alguns aspetos das suas características físicas e modos de vida.
• Compara o processo de germinação de sementes distintas e o crescimento de plantas, através de experiências, distinguindo as diferentes partes de uma planta.
• Identifica algumas profissões e serviços no seu meio familiar e local, ou noutros que conheça.
• Situa-se socialmente numa família (relacionando graus de parentesco simples)

Dinamismos das Inter-relações Natural – Social

• Descreve a importância da separação dos resíduos sólidos domésticos, identificando os materiais a colocar em cada um dos ecopontos.
• Manifesta comportamentos de preocupação com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente, indicando algumas práticas adequadas.

Tecnologias da informação e comunicação

• Interage com outras pessoas utilizando ferramentas de comunicação em rede, com assistência do Educador
• Utiliza as funcionalidades básicas de algumas ferramentas digitais como forma de expressão livre.
• Representa acontecimentos e experiências da vida quotidiana ou situações imaginadas, usando com o apoio do Educador, ferramentas digitais que permitam inserir imagens, palavras e sons
• Cuida e responsabiliza-se pela utilização de equipamentos e ferramentas digitais, observando as normas elementares de segurança definidas em grupo (e.g. ligar/desligar computador; cuidado com as tomadas).