

Agrupamento de Escolas Lima-de-Faria, Cantanhede		
Departamento: Ciências Sociais e Humanas	Grupo de recrutamento: 410	
Ciclo / Cursos: CT e LH	Disciplina: Psicologia B	Ano de escolaridade: 12.º

Domínios (a identificar de acordo com as AE)	Descritores específicos da disciplina em articulação com o Perfil do Aluno (os descritores são aplicáveis aos vários produtos e instrumentos de avaliação, incluindo os a utilizar em atividades de integração curricular)				
	Muito Bom (180 a 200 pts)	NI	Suficiente (100 a 135 pts)	NI	Muito insuficiente (0 a 65 pts)
<b>Comunicação (uso das linguagens, oral, escrita, multimodal)</b>	<p>Aplica com rigor, clareza e adequação, oralmente e por escrito, conceitos estudados em Psicologia, tanto no contexto teórico específico em que foi trabalhado, como na leitura e interpretação do comportamento humano nas suas diferentes dimensões.</p> <p>Estabelece relações adequadas entre conceitos de acordo com os contextos teóricos específicos de cada área da Psicologia ou de cada autor.</p> <p>Expressa com rigor o conhecimento dos conceitos e teorias que visam compreender o comportamento humano em linguagens multimodais (vídeos, blogs, podcast, blogs, diários em suporte físico ou digital...), adequando os meios e a informação ao destinatário e à finalidade da comunicação.</p> <p>Usa o conhecimento da Psicologia com rigor em situações argumentativas.</p> <p>Manifesta capacidade de autorregulação das aprendizagens através do <i>feedback</i> proporcionado por professor e pares.</p>		<p>Caracteriza com rigor e clareza, oralmente e por escrito, conceitos estudados em Psicologia, situando-os no contexto teórico específico em que foi trabalhado, apresentando algumas dificuldades na sua aplicação na leitura e interpretação do comportamento humano nas suas diferentes dimensões.</p> <p>Estabelece relações entre conceitos de acordo com os contextos teóricos específicos de cada área da Psicologia ou de cada autor, mostrando alguma dificuldade em fazê-lo com clareza e rigor.</p> <p>Expressa o conhecimento dos conceitos e teorias que visam compreender o comportamento humano em linguagens multimodais nem sempre adequando os meios e a informação ao destinatário e à finalidade da comunicação.</p> <p>Usa o conhecimento da Psicologia com em situações argumentativas, embora com algumas dificuldades.</p> <p>Usa o <i>feedback</i> ativamente para autorregular a aprendizagem, embora apresentem algumas dificuldades.</p>		<p>Reconhece conceitos e teorias específicas da Psicologia e situa-os adequadamente num campo teórico específico, mas mostra dificuldades acentuadas na sua mobilização para leitura e interpretação do comportamento humano.</p> <p>Nem sempre estabelece as relações adequadas entre conceitos de acordo com um contexto teórico específicos, apresentando um conhecimento fragmentado.</p> <p>Apresenta claras dificuldades em expressar os conceitos, nomeadamente na adequação dos meios e da informação ao destinatário e à finalidade da comunicação.</p> <p>Sabe posicionar-se em situações argumentativas, mas não usa o conhecimento da Psicologia para fundamentar posições e debater ideias.</p> <p>Mostra pouca atenção ao <i>feedback</i> que lhe é dado, não o incorporando ativamente para autorregular a sua aprendizagem.</p>
<b>Pesquisa e tratamento da Informação</b>	<p>Formula questões de investigação que se situam claramente no âmbito da Psicologia (ou de uma área temática / teoria específica da Psicologia).</p> <p>Usa adequadamente termos do domínio da Psicologia para efetuar pesquisas eficientes.</p> <p>Seleciona informação, em fontes de natureza e suportes diversos que sabe validar, para a determinação de um conceito ou teorias específicas da Psicologia, tendo em conta o contexto teórico no qual foi explorado.</p> <p>Usa adequadamente fontes primárias e secundárias consoante os objetivos científicos da investigação.</p>		<p>Formula questões de investigação que nem sempre se situam no âmbito da Psicologia (ou de uma área temática / teoria específica da Psicologia).</p> <p>Usa termos do domínio da Psicologia para efetuar pesquisas.</p> <p>Seleciona informação, em fontes de natureza e suportes diversos mostrando dificuldade na sua validação, para a determinação de um conceito ou teorias específicas da Psicologia, tendo em conta o contexto teórico no qual foi explorado.</p> <p>Usa fontes primárias e secundárias consoante os objetivos científicos da investigação.</p>		<p>Formula questões de investigação, mas tem dificuldade significativas em mobilizar conhecimentos da Psicologia.</p> <p>Mostra dificuldades constantes em usar os termos do domínio da Psicologia para efetuar pesquisas.</p> <p>Seleciona informação, em fontes de natureza e suportes diversos mostrando dificuldade na sua validação, para a determinação de um conceito ou teorias específicas da Psicologia, nem sempre tendo em conta o contexto teórico no qual foi explorado.</p> <p>Apresenta objetos, em suporte analógico ou digital, eventualmente em comunicação multimodal, nem sempre refletindo a investigação realizada e a resposta a questões do âmbito da Psicologia (ou de uma área temática / teoria específica da Psicologia).</p>

	<p>Apresenta objetos, em suporte analógico ou digital, eventualmente em comunicação multimodal, que reflete adequadamente a investigação realizada e a resposta a questões do âmbito da Psicologia (ou de uma área temática / teoria específica da Psicologia).</p> <p>Manifesta capacidade de autorregulação das aprendizagens através do <i>feedback</i> proporcionado por professor e pares.</p>	<p>Apresenta objetos, em suporte analógico ou digital, eventualmente em comunicação multimodal, que reflete a investigação realizada e a resposta a questões do âmbito da Psicologia (ou de uma área temática / teoria específica da Psicologia).</p> <p>Usa o <i>feedback</i> ativamente para autorregular a aprendizagem, embora apresente algumas dificuldades.</p>	<p>Mostra pouca atenção ao <i>feedback</i> que lhe é dado, não o incorporando ativamente para autorregular a sua aprendizagem.</p>
<b>Interação e colaboração</b>	<p>Revela competências de expressão oral, comunicação e diálogo (ouve, pede esclarecimentos, formula pontos de vista pessoais refletidos e fundamentados, que expressam os conhecimentos da Psicologia adquiridos e que submete à avaliação do grupo, respeita a palavra do outro).</p> <p>Interage argumentativamente, mobilizando de modo útil, para a defesa e refutação de teses, teorias e conceitos da Psicologia.</p> <p>Trabalha em cooperação, contribuindo para a realização das tarefas coletivas e para a criação de um bom ambiente de aula.</p> <p>Aplica ativamente conhecimentos adquiridos na disciplina na compreensão e interação com o outro.</p>	<p>Revela algumas competências de expressão oral, comunicação e diálogo (ouve, pede esclarecimentos, formula pontos de vista pessoais refletidos e fundamentados, que expressam os conhecimentos da Psicologia adquiridos e que submete à avaliação do grupo, respeita a palavra do outro).</p> <p>Interage argumentativamente, mas nem sempre mobiliza de modo útil, para a defesa e refutação de teses, teorias e conceitos da Psicologia.</p> <p>Trabalha de modo pouco consistente em cooperação, contribuindo de forma satisfatória para a realização das tarefas coletivas e para a criação de um bom ambiente de aula.</p>	<p>Revela poucas competências de expressão oral, comunicação e diálogo (revela dificuldade em ouvir, pedir esclarecimentos, não formulando pontos de vista pessoais refletidos e fundamentados, que expressam os conhecimentos da Psicologia adquiridos nem os submete à avaliação do grupo, nem tão-pouco respeita a palavra do outro).</p> <p>Interage argumentativamente, ainda que apresente imprecisões quando mobiliza, para a defesa e refutação de teses, teorias e conceitos da Psicologia.</p> <p>Revela muitas dificuldades no trabalho cooperativo, raramente contribuindo para a realização das tarefas coletivas e para a criação de um bom ambiente de aula.</p> <p>Aplica esporadicamente conhecimentos adquiridos na disciplina na compreensão e interação com o outro.</p>
<b>Pensamento crítico e resolução de problemas</b>	<p>Aplica conhecimentos específicos da disciplina, nomeadamente obtidos em pesquisas autónomas, revelando uma compreensão científica da realidade.</p> <p>Sabe avaliar e criticar teorias trabalhadas na sala de aula ou recolhidos em trabalho de investigação.</p> <p>Mobiliza ativamente, e com consciência ética, conhecimentos específicos da disciplina para apresentar soluções para problemas que afetam a Humanidade.</p> <p>Analisa as consequências das suas propostas e apresenta soluções diversas consoante o impacto esperado da aplicação das mesmas.</p>	<p>Aplica conhecimentos específicos da disciplina, nomeadamente obtidos em pesquisas autónomas, revelando uma compreensão científica da realidade.</p> <p>Consegue identificar alguns pontos fortes e fracos das teorias trabalhadas na sala de aula ou recolhidos em trabalho de investigação.</p> <p>Mobiliza conhecimentos específicos da disciplina para apresentar soluções para problemas que afetam a Humanidade.</p> <p>Analisa as consequências das suas propostas e apresenta soluções diversas, mas tem dificuldades em aferir o impacto esperado da aplicação das mesmas.</p>	<p>Ainda que reproduza conhecimentos da disciplina, não revela uma compreensão científica da mesma.</p> <p>Consegue identificar alguns pontos fortes e fracos das teorias trabalhadas na sala de aula ou recolhidos em trabalho de investigação, mas com dificuldades significativas.</p> <p>Mobiliza conhecimentos específicos da disciplina para apresentar soluções para problemas que afetam a Humanidade, mas nem sempre há consistência entre o conhecimento e a solução apresentada.</p> <p>Analisa as consequências das suas propostas, mas tem dificuldades em apresentar soluções alternativas em função do impacto esperado da aplicação das mesmas.</p>

<p>Procedimentos, produtos e</p>	<p><b>Procedimentos</b></p> <p>Os descritores de avaliação, cuja complexidade é crescente, devem ser aplicados de modo gradual ao longo do ano letivo.</p> <p>Nos diferentes processos de recolha de dados para a avaliação, o professor deve explicitar aos alunos, em matrizes, documentos guião ou versões formativas dos instrumentos, quais os domínios em avaliação e qual o peso relativo desses domínios em cada instrumento.</p> <p>Em qualquer situação de avaliação, sobretudo à medida que forem sendo exigidos maiores graus de complexidade cognitiva, haverá situações para a avaliação de competências de maior e de menor complexidade.</p>
----------------------------------	--

instrumentos de recolha de dados para a avaliação	<p>Deve aplicar-se o princípio da diversificação dos processos de recolha de informação para a avaliação (produtos e instrumentos), havendo obrigatoriamente um a dois instrumentos de avaliação de aplicação individual, para consideração sumativa, sendo que o peso relativo de cada um destes instrumentos não deve exceder os 20 a 30%.</p> <p>As atividades que permitirão a recolha de informação para a avaliação, equilibradamente em trabalho individual e colaborativo, contemplarão situações de aplicação / resolução de problemas que permitam a apresentação de soluções diferenciadas e não a mera reprodução de conhecimentos, independentemente do regime de aulas (presencial, semi-presencial ou não presencial).</p> <p>Deve aplicar-se com frequência procedimentos de avaliação que permitam aos alunos obter <i>feedback</i> e triangular olhares com a avaliação do professor e dos seus pares.</p> <p>No início do ano letivo, deve ser fornecido a cada aluno o acesso a ficha de autoavaliação, com os descritores de avaliação e, por período, a fórmula concreta que, dentro dos valores abaixo definidos de 85% para a componente de escrita e produção multimodal e 15% para a expressão oral, se traduz na recolha de informação de natureza sumativa com vista à expressão de uma classificação que expresse a aprendizagem global efetuada pelos alunos.</p> <p><b>Produtos</b>  <b>Produções escritas realizadas em trabalho individual ou colaborativo, em formato digital ou físico, de diferentes tipologias (definição de conceitos, memórias descritivas, artigos, pequenos textos outras...) elaboradas em sala de aula ou em complemento à aula, com base em aprendizagem por resolução de problemas, aprendizagem por questionamento, aprendizagem com investigação guiada, discórdia construtiva, com apresentação e discussão oral e / ou com recolha para avaliação formativa e sumativa.</b>  <b>Produções digitais multimédia</b> tais como mapas (árvores) argumentativos, mapas de conceitos, infografias, portfólio digital, pequenos objetos com som, imagem e texto para apresentação e aplicação de conhecimentos e competências da Psicologia.  <b>Intervenções e exposições orais</b>, com e sem recurso a suportes digitais, em grande grupo, espontâneas, solicitadas e calendarizadas; do trabalho orientado individual, a pares ou pequeno grupo (método expositivo - interrogativo; análise metódica de texto, apresentações orais estruturadas...). Debates formais estruturados. Discórdia construtiva.</p> <p><b>Instrumentos</b>                  Com ou sem uso de tecnologias digitais, grelhas de registo de observação direta, grelhas de análise dos produtos, rubricas de avaliação, fichas, testes... (específicas ou gerais, de acordo com o trabalho em curso, a metodologia aplicada e as aprendizagens a alcançar).</p>
<b>Algoritmo de ponderação para balanço sumativo global, traduzido numa classificação final</b>	<p>1.º, 2.º e 3.º P - Produções escritas, em diferentes suportes e formatos, incluindo multimédia – 85%. Desempenho oral – 15%.</p> <p>Modo de ponderação por períodos: no segundo período far-se-á primeiro a avaliação do desempenho do aluno ao longo do período e depois uma ponderação entre os dois períodos, com um peso relativo de 40% para o primeiro período e 60% para o segundo período. No terceiro período far-se-á primeiro uma avaliação do desempenho ao longo do terceiro período e depois uma ponderação entre a nota obtida e a classificação atribuída no segundo período, com um peso relativo de 60% para esta última classificação e 40% para a nota obtida no terceiro período. A ponderação por períodos far-se-á com a classificação obtida por período, sem arredondamentos.</p>